

PROGRAMMABOEK 2021 | PROGRAM 2021

ZONNE WIJZER

  €4,-



WELKOM BIJ HET CORSO VAN **ZUNDE**RT!

Wát hebben we naar deze dag uitgekeken! Het Corso hoort bij Zundert en Zundert hoort bij het Corso. Geniet van deze eerste zondag in september!



[# WELKOM! *Welcome!*](http://WWW.ZUNDERT.NL</p>
</div>
<div data-bbox=)

Beste bezoeker,

Na een jaar is het Corso terug van weggeweest. En wat zijn we daar in de gemeente Zundert blij mee! Het Corso betekent namelijk heel veel voor ons. Het brengt ons samen. Het geeft ruimte aan onze creativiteit en gedrevenheid. En het Corso stelt ons in staat om een evenement van bijzondere allure neer te zetten.

Laat u verrassen en geniet!

Joyce Vermue
Burgemeester Gemeente Zundert

Dear Visitor,

After a year's absence, Corso is back. And here, in the municipality of Zundert, that makes us very happy! For Corso means an awful lot to us. It brings us together. It provides scope for our creativity and passion. And Corso enables us to create an exceptionally alluring event.

Surprise and enjoy yourselves!

Joyce Vermue
Mayor of the Municipality of Zundert



Bloemencorso Zundert
staat op de Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel Erfgoed Nederland

COLOFON



'Zonnewijzer' is het officiële program-
maboek van Corso Zundert 2021.
'Zonnewijzer' is the official programme
for the Corso Zundert 2021.

Op de cover | On the cover

Vikings - Buurtschap Tiggelaar
Ontwerper | Designer:
Erwin Braspenning
Foto | Photo: Malou Evers

Samenstelling teksten | Texts

Tiny Haest, Johan van Trijp, Iris Gevers,
Marleen Huijbregts, Miranda Eijting,
Ton Biemans & Joeri Sannen

Vertalingen | Translation

Mary Tyne (076-5975390)
& Bas Booij

Vormgever | Designer Zonnewijzer

Kim Hereijgers (@bykimhereijgers)

Illustraties | Illustrations

Erwin Leenaerts (studio115.nl)
& Kim Hereijgers (@bykimhereijgers)

Druk | Printing

Koninklijke Uitgeverij & Drukkerij
Vorsselmans BV

PROGRAMMA

Program

10:00 u

Aanvang jaarmarkt en animatie op en rondom het Nassauplein
*Start of annual market and entertainment programme on and
around the Nassauplein*

13:30 u

Aanvang optocht / 1e doorkomst Corso Boulevard
(Oranjeplein)
*Start of parade at the exhibition area / The floats pass the Corso
Boulevard (Oranjeplein) for the first time*

16:30 u

Start prijsuitreiking en 2e doorkomst op Corso Boulevard
*The floats pass the Corso Boulevard for the second time and the
prizes are announced*

19:00 u

Tentoonstelling corsowagens op CLTV-veilingterrein en
feestprogramma op de Zonnewende en bij de Zundertse
horeca
*Exhibition of the floats at the CLTV auction site; festive
programme at the Zonnewende and catering venues in Zundert*

FOTO | PHOTO: PAUL RANFT

PROGRAMMA

Program

9:00 - 22:00 u

11:00 - 18:00 u

Figuratie/presentatierondes wagens:
Presentation rounds of the floats:

11:00 - 13:00 u

14:30 - 16:30 u

19:00 - 21:00 u

**Het tentoonstellingsterrein is
gelegen aan de Molenstraat 155.**
**The exhibition site is located at
Molenstraat 155.**

CORSOMAANDAG

Monday

Tentoonstelling corsowagens op CLTV-veilingsterrein
Exhibition of the floats at the CLTV auction site

Jaarmarkt. *Annual market*

Eerste presentatieronde. *First presentation round*

Tweede presentatieronde. *Second presentation round*

Laatste presentatie, afscheid van de wagens. *Last presentation round*

Tijdens de presentatierondes zijn de corsowagens te bekijken in vol ornaat, met figuratie, beweging en muziek. Gedurende de hele dag zijn gidsen beschikbaar die u rondleiden langs de wagens. *During the presentation rounds, the floats can be viewed in full regalia, with figuration, movement and music. Guides are available throughout the day to show you around the floats.*

ZUNDERT VIERT HET CORSO!

HET CORSOFEEST - 5 & 6 SEPTEMBER



CORSO KENT TWEE DAGEN FEEST

Als de prijzen van de wagens bekend zijn, start het feest waar menig Corsobouwer een jaar lang naar uitkijkt. Winnaars en verliezers omarmen elkaar en vieren het Corso. Op het tentoonstellingsterrein vind je de Zonnewende waar iedereen welkom is om een goed feestje te bouwen. Ook in het centrum van Zundert barst het feest los en kun je bij horeca-gelegenheden genieten van diverse bands en entertainment.

BENIEUWD NAAR DE LINE-UP EN TIJDEN?
WWW.CORSOZUNDERT.NL/FEEST

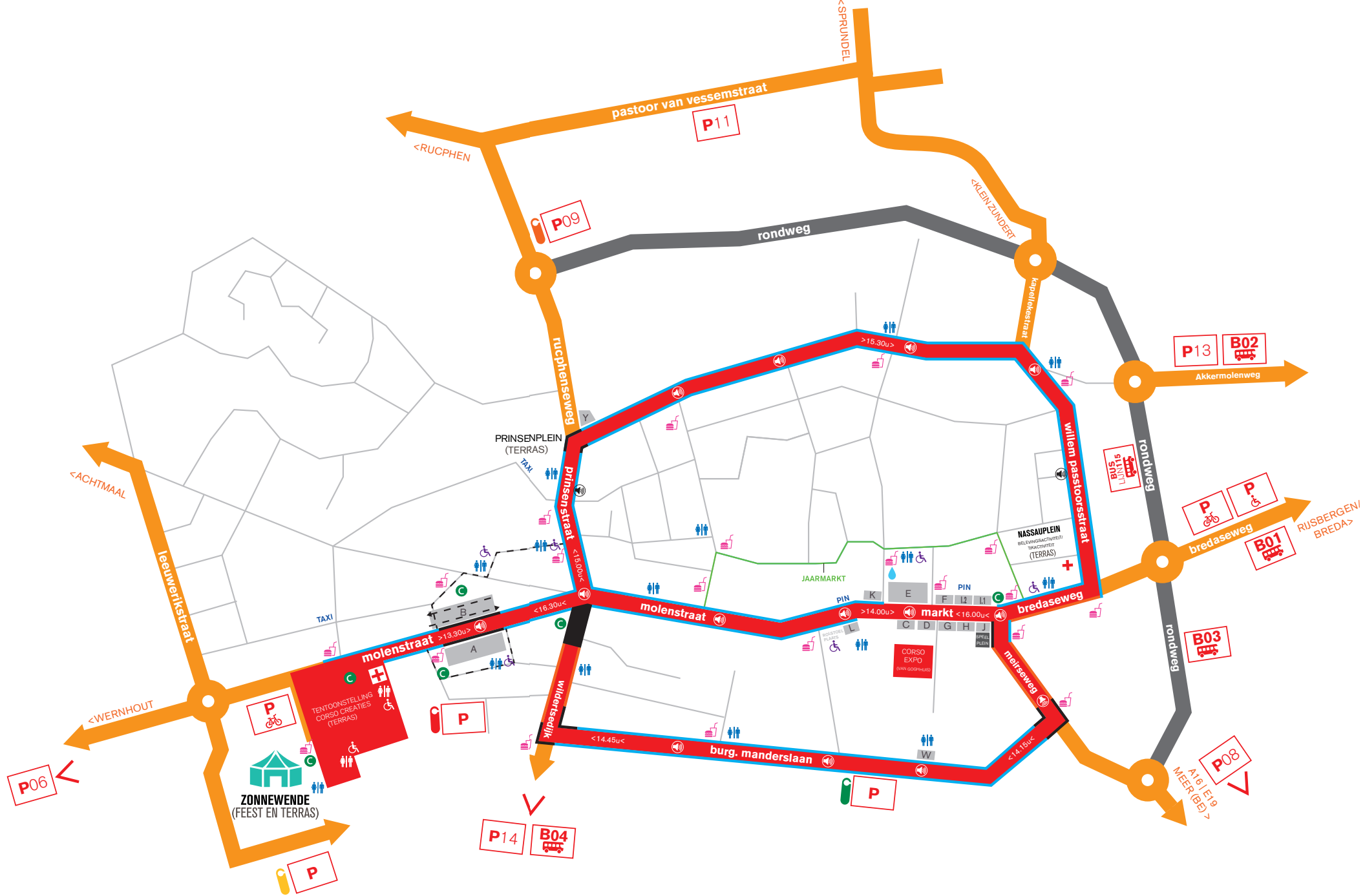


INFO

- Omroep punt | Speaker
- >13.30u< Passerende optocht | Parade passage time
- Toilet
- Invaliden toilet | Accessible toilet
- Food & drinks (accepteren de consumptie)
- Verkoop Corsomunt | Corso token point of sale
- EHBO | first aid
- PIN Geldautomaat | ATM
- Tribune | Stands
- Parking
- Water
- Wandelpaden | Pedestrian passage
- Feesttent | Festival venue

PUBLIEKSZONES

- Alles zichtbaar
- Beperkt zichtbaar
- Publieksvrije zone



PRIJZENTAFEL EN PRIJZENMAKERS

Table of honour and prize makers



Zundert.

Vogels vlogen rond.
Wielen stonden stil.
Het denken ging door.

In het kleurrijke geheel,
ontstonden nieuwe ideeën.

Volharding in organisatie.
Geduld kantelde geduldig om.
Zundert leefde op.
Vogels strijken neer.
Wielen draaien weer.

Sjaak Smetsers

Zundert

*Birds flew around.
Wheels were motionless.
Thinking carried on.*

*In the colourful totality,
new ideas arose.*

*Tenacious in organisation.
Patience tipped over patiently.
Zundert recovered.
Birds landing.
Wheels turning once again.*

Sjaak Smetsers

Voor de tweede keer maakt Sjaak Smetsers de vijf ereprijzen. Zijn uit staal, brons, glas, koper en RVS opgebouwde werk vindt vanuit Smetsers galerie 'Moeëjen Daag' in Tegelen zijn weg over de hele wereld. www.moejendaag.nl

De drie publieksprijzen worden dit jaar voor het eerst ontworpen door Wouter van der Giessen. Hij maakt vaak speels en felkleurig werk. Wouter won in 2020 de Atelierprijs van Breda. www.woutervandergiesen.nl

Wisselbokaal corso Zundert, ontworpen door Brigitte Boemaars uit Zundert.

Erevaandel voor de winnende buurtschap: geschonken door de gemeente Zundert. Dit vaandel wordt na het corso gemaakt naar de winnende wagen en aan de buurtschap gegeven tijdens het vaandelfeest in januari 2022.

De ereprijzen zijn geschonken door:

- 1e prijs: Provinciebestuur Noord-Brabant.
- 2e prijs: Jumelage-gemeente Auvers sur Oise, Frankrijk.
- 3e prijs: Dahliaculturen Broekhof uit Lisse.
- 4e prijs: ZLTO Zundert-Rijsbergen en LTO Bomen vaste planten en zomerbloemen.
- 5e prijs: Bloemencorso van Loenhout, België.

De publieksprijzen zijn geschonken door:

- 1e publieksprijs: Winkelen in Zundert.
- 2e publieksprijs: CNB Dahliateam & Fa Borst Dahliaculturen uit Lisse.
- 3e publieksprijs: Treeport Zundert.

For the second time Sjaak Smetsers has made the five honorary prizes. From Smetsers' gallery 'Moeëjen Daag' in Tegelen, his steel, bronze, glass, copper and stainless steel work makes its way all over the world. www.moejendaag.nl

For the first time, the three public prizes have been made by Wouter van der Giessen. His work is often playful and colourful. In 2020 he won Breda's Atelierprijs (studio prize). www.woutervandergiesen.nl

Challenge cup Corso Zundert, designed by Brigitte Boemaars from Zundert.

Honorary Banner for the winning hamlet: donated by the municipality of Zundert. This banner of the winning float is made after the Corso and is awarded to the hamlet during the banner celebrations in January 2022.

The honorary prizes have been donated by:

- 1st prize: Province of Noord-Brabant.*
- 2nd prize: Twin town Auvers sur Oise, France.*
- 3rd prize: Dahlia Cultures Broekhof, Lisse.*
- 4th prize: ZLTO Zundert-Rijsbergen en LTO Bomen vaste planten en zomerbloemen.*
- 5th prize: Flower Parade Loenhout, Belgium.*

The public prizes have been donated by:

- 1st public prize: Winkelen (shopping) in Zundert.*
- 2nd public prize: CNB Dahlia Team & Borst Dahlia Culture Firm from Lisse.*
- 3rd public prize: Treeport Zundert (Nursery Business Centre).*

JURY EN PLUIMEN

Jury and praises

Onze achtkoppige jury (zeven leden en een voorzitter) neemt de loodzware taak op zich om een volgorde te maken van de inzendingen van de buurtschappen. Die uitdaging start zondagochtend op de veiling, waar de leden een eerste indruk krijgen als de wagens de veiling op rijden. Er is tijd om rond de wagens te lopen. Bij de buurtschappen is het gebruik geworden dat de wagens bij aankomst op de veiling zich in vol ornaat van de ingang naar hun plek begeven. De jury heeft dan een aardige indruk van wat er straks voorbij komt. De werkelijke jurering is na de lunch bij de eerste doorkomst op het Oranjeplein. Na de optocht is het stressen, de uitslag moet bepaald worden vóór de tweede doorkomst kan beginnen. De traditie zegt dat de wagen dan de prijs meekrijgt.

Elke wagen krijgt een bespreking in het juryrapport. Dit wordt openbaar gemaakt. Onze juryleden komen in oktober hun keuzes toelichten aan de ontwerpers.

Omdat een wagen die geen top-prijs scoort toch een grote kwaliteit kan hebben mag de jury een of meer pluimen uitdelen. Daarbij wordt aangegeven wat de jury 'pluimwaardig' vindt. De pluim is dus een prijs op een onderdeel van de wagen dat de jury opvalt en onder de aandacht wil brengen.

Our jury, consisting of eight persons (seven members and a chairperson), has the weighty task of determining the winning order of the floats submitted by the hamlets. The challenge starts on Sunday morning at the exhibition area, where the jury members gain a first impression of the floats as they enter and there is time to walk around them. It has become a tradition for the hamlets that the floats arrive at the exhibition area and make their way from the entrance to their places in full glory. The jury thus has a good idea of what will pass before them later. The actual adjudication takes place after lunch when the parade passes by for the first time at the Oranjeplein. After this the stress levels rise, the results must be determined before the second round begins because it is during this that traditionally the winning float is announced.

Each float is discussed later in the jury report which is currently made public. In October the jury members will explain their choices to the designers.

Because a float does not score a top prize it may nonetheless demonstrate great quality and the jury may award one or more special prizes, indicating what they found was praiseworthy. This special praise is thus a prize for part of the float which the jury felt was noteworthy and deserving of attention.

JURYLEDEN / JURY MEMBERS

Voorzitter van de jury is **Frank Timmers**. Hij stemt niet mee maar bewaakt het proces van het jureren. Frank is journalist, redactiechef BN De Stem en oud voorzitter van de BAK van Prinsenbeek.

Marianne Naerebout. Beeldend kunstenaar, maakt sculpturen, schilderijen en zeefdrukken met uitbundige kleuren. Heeft onder meer tijdens de biënnale van Venetië geëxposeerd.

Colette Notenboom. Regisseur, schrijver, theatremaker, coach en docent omgangskunde. Won met haar werk verschillende prijzen.

Maarten Corbijn. Fotograaf. Maakt veel bekende portretten, muziekvideo's en commercials. Werkt ook onder het pseudoniem Corb!no.

Mark Damen. Mediamaker, website-ontwerper. Is actief in de Brabantsedag van Heeze en in bouwclub vriendengroep Haisjo.

Arie van Rangelrooij. Architect en Rietveldkenner. Docent aan diverse academies, waaronder de Design Academie Eindhoven.

John Körmeling. Beeldhouwer en architect. Onder meer bekend van het draaiend huis in Tilburg en Happy Street te Shanghai World Expo 2010.

Lucas Maassen. Conceptueel ontwerper, docent aan de Design Academy Eindhoven en de Academy of Art, Communication and Design te Tilburg.

De publieksjurering komt tot stand door deelnameformulieren willekeurig in het aanwezige publiek te verdelen en weer op te halen. De formulieren worden aan het eind van de optocht opgehaald.

*The chairman of the jury is **Frank Timmers**. He does not cast a vote but monitors the jury process. Frank is journalist and editor-in-chief at BN De Stem newspaper and former chairman of the BAK carnival organisation in Prinsenbeek.*

***Marianne Naerebout** is an artist who makes sculptures, paintings and screen prints with exuberant colours. Amongst other things, she exhibited during the Venice Biennale.*

***Colette Notenboom** is a director, writer, theatre maker, coach and lecturer in social behaviour. Her work has won various prizes.*

***Maarten Corbijn** is photographer and makes many well-known portraits, music videos and commercials. He also works under the pseudonym Corb!no.*

***Mark Damen** is a media maker and website designer. He is active in the Brabant Theatre Parade Brabantsedag in Heeze and in construction club and group of friends Haisjo.*

***Arie van Rangelrooij** is architect and Rietveld specialist. He is a lecturer at various academies, including the Design Academy Eindhoven.*

***John Körmeling** is sculptor and architect. Amongst other things he is known for his rotating house in Tilburg and Happy Street at the Shanghai World Expo 2010.*

***Lucas Maassen** is a conceptual designer, and lecturer at the Design Academy Eindhoven and the Academy of Art, Communication and Design in Tilburg.*

The public adjudication takes place by voting forms being randomly handed out amongst the public and

PUBLIEKSJURY

Public jury

De vakjury oordeelt vanuit de expertises van de juryleden. Bij de publieksjury heeft het publiek een stem via willekeurig verspreide formulieren. Corsobouwers hebben veel waardering voor het oordeel van de toeschouwer. Pikant detail: de vakjury en het publiek zijn het niet vaak eens.

Wouter van der Giessen is de ontwerper van de publieksprijzen in 2021. Zijn ontwerpen zijn even kleurrijk als het Corso zelf.

The specialist jury adjudicates according to the expertise of its members. The public jury enables the public to vote via randomly distributed forms. Corso builders greatly appreciate the public's opinion. A piquant detail: the specialist jury and the public often disagree.

Wouter van der Giessen is the designer of the public prizes in 2021. His designs are as colourful as Corso itself.

FOTO | PHOTO: MALOU EVERS



**Buurtschap 't Stuk
Terracottaleger - 6^e Prijs**

FOTO | PHOTO: JOSE NUYTS



**Buurtschap Poteind
Naar de markt.. - 9^e Prijs**

FOTO | PHOTO: JOERI SANNEN



CORSO ZUNDERT OP TV

**KIJK VANAavond NAAR
DE HOOGTEPUNTEN**

OMROEPBRABANT.NL/CORSOZUNDERT

**OMROEP
BRABANT**
HET GEVOEL VAN HIER



FOTO | PHOTO: ERWIN MARTENS

ONTHAAL EN VERMAAK

Reception & entertainment

Bandjes en jaarmarkt

Voor de stoet u passeert op de route van het corso geven blaaskapellen her en der van katoen. Vrolijke klanken op een vrolijke dag. De jaarmarkt is er met meer dan 100 kramen natuurlijk ook weer bij zowel op zondag als op maandag. Lekker slenteren langs kraampjes met zin en onzin.

Corzo! expo

Het Van Gogh huis aan het marktplein is dé plek waar u kennis kunt maken met onze beroemdste dorpsgenoot ooit: Vincent van Gogh. In dat huis is nu een tijdelijke tentoonstelling te bezoeken: Corzo! expo. Een beknopte inleiding tot bloemencorso Zundert met onder meer de Zeven Zuilen. Zeker een bezoek waard. Corzo! expo is vrij toegankelijk gedurende de openingstijden van het museum (woensdag t/m vrijdag 10.00 - 17.00 uur en zaterdag en zondag van 12.00 uur tot 17.00 uur; corsozondag open van 10.00 tot 13.00 uur); corsomaandag open van 12.00 tot 17.00 uur). De tentoonstelling loopt van 4 augustus 2021 tot en met het corso.

Met dank aan het Van Gogh huis Zundert.

Bands and annual market

Before the parade passes before you, here and there along the Corso route wind and brass bands give their all. Cheerful sounds for a cheerful day. With more than 100 stalls, the annual market is naturally here once again on both the Saturday and the Sunday. Pleasantly stroll along the stalls selling their serious and whimsical goods.

Corzo! expo

The Van Gogh huis on the Marktplein is the place where you can become acquainted with our most famous fellow-villager ever: Vincent van Gogh. You can visit a temporary exhibition in this house: Corzo! expo. It provides a brief introduction to Bloemencorso Zundert with, amongst other things, the Seven Pillars. It's definitely worth a visit. Visit Corzo! expo free of charge during the opening hours of the museum (Wednesday to Friday 10.00 - 17.00 hours and Saturday to Sunday 12.00-17.00 hours; Corso Sunday open from 10.00-13.00 hours); Corso Monday open from 12.00-17.00 hours). The exhibition is from 4 August 2021 up until and including the Corso.

With thanks to the Van Gogh huis Zundert.

HET CORSO ZUNDERT ARCHIEF

Corso Zundert Archive

Ontdek en beleef het archief van 's werelds grootste dahliacorso. Over bijna alle wagens vanaf het ontstaan in 1936 tot heden is iets te vinden. Met meer dan 13.000 foto's en tientallen historische video's kijk je je ogen uit. Want naast het archief op de corsosite is er het YouTube kanaal van Corso Zundert met een afspeellijst van meer dan 1.000 video's (Beeldarchief Corso Zundert). Nieuwsgierig naar de wagens van 1949, het geluid van de winnende wagen in 2007, alle ontwerpen van Ellie Snepvangers of het juryrapport uit 1976: ervaar het zelf via www.archief.corsozundert.nl.

Discover and experience the archive of the world's largest dahlia corso. Something can be found about nearly all the floats from the beginning in 1936 until the present day. You can feast your eyes on more than 13,000 photos and tens of historical videos. Because, in addition to the Corso site, there is the YouTube channel on Corso Zundert with a playback list of more than 1,000 videos (Beeldarchief [image archive] Corso Zundert). Are you curious about the 1949 floats, the sound of the winning float in 2007, all of Ellie Snepvangers' designs or the jury report from 1976? Experience it yourselves via www.archief.corsozundert.nl.



Het bouwen van een corsowagen is een sociale aangelegenheid, waarbij meerdere generaties samenwerken voor één doel. Het winnen van het corso is een kroon op het werk, maar het gevoel van saamhorigheid en sociale verbondenheid is de belangrijkste motivatie om aan te sluiten. Met een dertigtal corso's en bloemendagen is de corsocultuur sterk verankerd in de Nederlandse samenleving. Op 29 januari 2020 maakte minister van Engelshoven bekend dat de corsocultuur wordt voorgedragen voor de representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid van UNESCO. Corso Zundert was nauw betrokken bij de samenstelling van het dossier. In december 2021 wordt in Colombo (Sri Lanka) over deze voordracht beslist.

Building a Corso float is a social affair, in which a number of generations work together towards one goal. Winning the Corso may be a crowning achievement, but the feeling of solidarity and social connection is the most important motivation for taking part. With some thirty corsos and flower festivals, the corso culture is strongly anchored in Dutch society. On 29 January 2020, Minister van Engelshoven announced that the corso culture would be nominated for UNESCO's representative list of intangible cultural heritage of humanity. Corso Zundert was closely involved with the composition of the file. In December 2021 in Colombo (Sri Lanka) a decision will be made about this nomination.

Omroepers en gidsen

Announcers and guides



FOTO | PHOTO: MALOU EVERS

Op corsozondag kunt u bij een zeventiental omroeppunten verspreid over het parcours uitleg en toelichting krijgen over de wagens. U komt ook meer te weten over de buurtschap, de ontwerpers, het ontwerp en het bouwproces. En natuurlijk de laatste weetjes en feitjes.

Op corsomaandag, als alle wagens opgesteld staan op het veilingterrein, kunt u zich melden bij de infobalie en aangeven dat u met een gids langs de wagens wilt lopen. De omroepers gidsen u met veel plezier langs de wagens. En mocht u na hun toelichting nog vragen hebben: stel ze gerust. De omroepers en gidsen zijn er voor u.

On Corso Sunday at some seventeen points along the route you can acquire information about the floats. You can learn more about the hamlet, the designers, the design and the building process. And naturally all the latest facts and figures.

On Corso Monday, when all the floats are presented in the exhibition area, you can indicate at the information counter that you wish to view the floats with a guide. The announcers will guide you with great pleasure from float to float. And should you still have questions once they have finished, ask away! The announcers and guides are there for you.



**Buurtschap Rijsbergen
Rif - 16^e Prijs**

FOTO | PHOTO: LUZANNE FOESENK

Buurtschap Wernhout The Big Five - 8^e Prijs

FOTO | PHOTO: MALOU EVERS



KINDERCORSO

Children's Corso

FOTO | PHOTO: ERWIN MARTENS



Het langste dahlia corso van de wereld

Iedere 3e zondag van september – en dit jaar voor de 70e keer! – trekt het al-ler-lang-ste corso van meer dan 200 wagentjes door Zundert. Ruim 800 kinderen laten met aanstekelijk enthousiasme hun mooiste creaties zien. De kinderen hebben hun fantasie de vrije loop kunnen laten en zelf hun wagen ontworpen.

Aan het begin van die zondagmiddag verwelkomt Daantje Dahlia de jonge corsobouwers op het veilingterrein. De jury bekijkt alles met een kritisch oog, maar ook met een brede glimlach. Eenmaal op straat worden de kinderen luid toegejuicht door opa's, oma's, ooms en tantes en andere belangstellenden.

Weer terug op het veilingterrein krijgen alle deelnemers een versnapering en kunnen ze nog even feest vieren, onder toeziend oog van hun tevreden ouders en de 'grote' corsobouwers: Corso Zundert is super trots op deze jonge bouwers!

The longest dahlia corso in the world

Every 3rd Sunday in September – and this year for the 70th time! – the ve-ry-long-est corso of more than 200 floats passes through Zundert. With infectious enthusiasm, more than 800 children show their most beautiful creations, giving their fantasy a free rein and designing their own floats. As Sunday afternoon commences, our mascot Daantje (Little Danny) Dahlia welcomes the young corso builders at the exhibition area. The jury views everything critically, but also with broad grins.

On their way, the children are loudly cheered by grandparents, aunts and uncles and other supporters. Back again at the exhibition area all the participants are given refreshments and join in the celebrations, under the supervisory eye of their satisfied parents and the 'older' corso builders: Corso Zundert is very proud of these young builders!

KINDERCORSO, ANDERSOM!

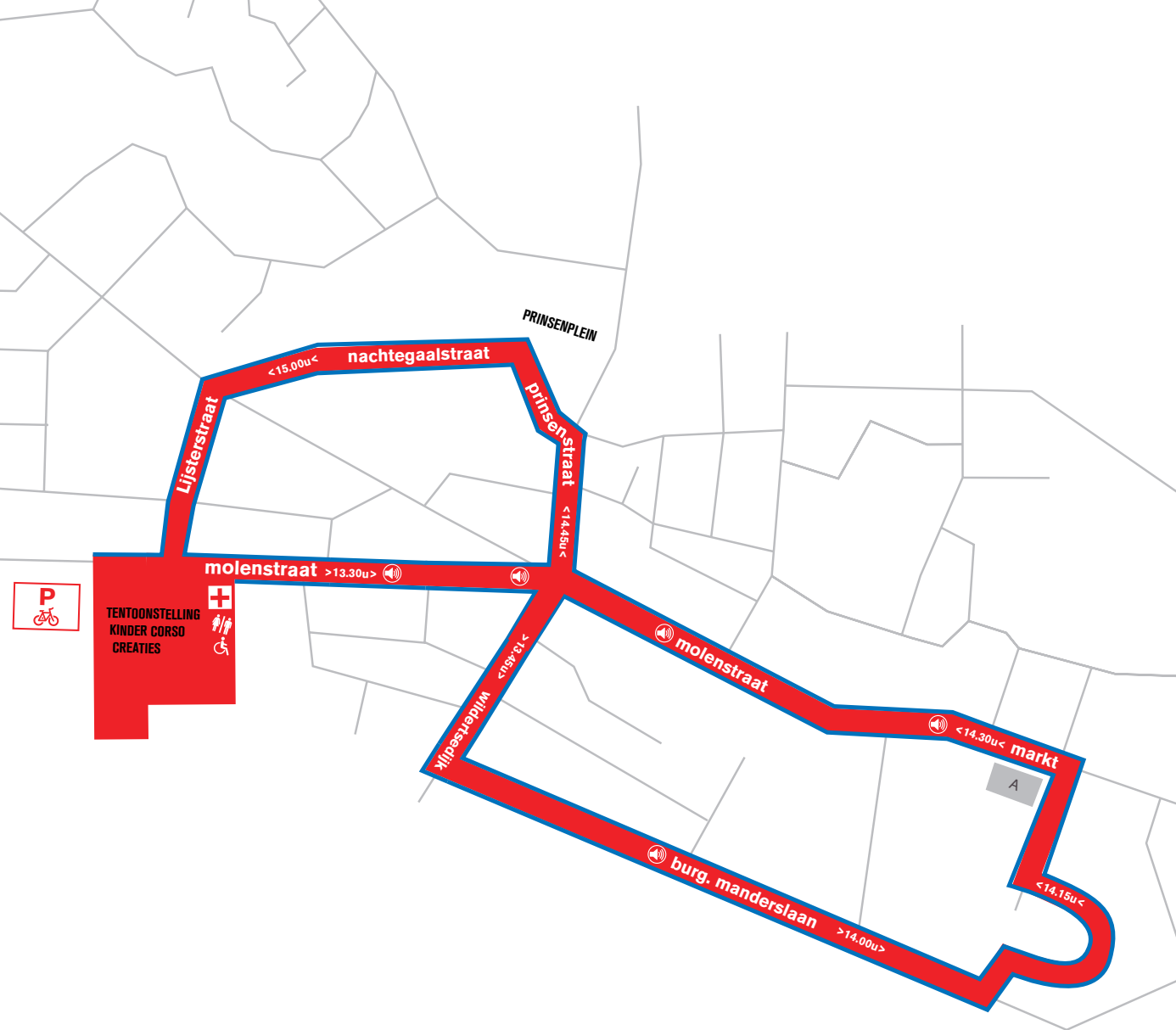
Children's Corso, the other way round!



FOTO | PHOTO: ERWIN MARTENS

De 70^e editie van het kindercorso wordt een bijzondere. Jaren werd dezelfde route gevolgd. Dit jaar trekt de stoet andersom! De stoet vertrekt op zondag 19 september om 13.30 uur op het tentoonstellingsterrein en gaat dan rechtsaf richting de Corso Boulevard.

The 70th edition of the Children's Corso will be a special one. For years now the same route has been followed. This year the parade will go in the opposite direction! On Sunday 19 September at 13.30 hours it will leave the exhibition area and then take a right in the direction of the Corso Boulevard.



ROUTE KINDERCORSO

WINNAARS

Winners

Enkele winnaars van het afgelopen decennium. Wat zij laten zien is beweging, geluid en een sterk achterliggend idee. Een goede presentatie, een goede show helpt ook. Veel van de winnende wagens wekken bij het publiek een bepaald gevoel op. Dat is belangrijk geworden; de wagen moet je raken. Niets is zo moeilijk te bereiken voor een ontwerper als juist dat gevoel. De grootte van de wagen is minder belangrijk geworden. Het mag groot, maar kleiner kan net zo goed scoren. In zekere zin zijn de ontwerpers vrijer om te maken wat ze willen.

A number of winners from the last decade. What they demonstrate is movement, sound and a strong underlying idea. What also helps is a good presentation and a good show. Many of the winning floats evoke a particular feeling in the audience. This has become important; the float has to move you. Nothing is more difficult for a designer to achieve than exactly that feeling. The size of the float has become less significant. It may be large, but a small one is just as likely to score. In a certain sense the designers have greater freedom to do what they want.



2010: 'Ballonnen', Laer-Akkermolen
 Eén figurant als focus van een wagen die in zijn geheel leek te bewegen.
One extra forms the focus of a float which seems to move in its totality.



2017: 'Op handen gedragen', Schijf
 Meest massale figuratie ooit. De mensen zijn onderdeel van de vorm en de wagen is daar alleen nog het kernpunt van.
This featured the largest number of extras ever. The people are part of the form and the float is only the core element in this.



2018: 'Iguana in(ter)action', 't Stuk
 Bijna de tegenhanger van het jaar daarvoor. Een magische verbeelding van een drietal leguanen die als dinosaurussen door de straat wandelen. Het idee van een wagen lost op in de onderdelen.
Almost the opposite of the year before. A magical depiction of some three iguanas which, like dinosaurs, wander through the streets. The idea of a float dissolving into its components.



2013: 'Gekkengoud', Laer-Akkermolen
 De hele wagen is eigenlijk één grote figurant.
The entire float is actually one large extra.

'EXTREMISTEN'

'Extremisten'

Nog een aantal wagens uit het afgelopen decennium. Ze wonnen niet, maar vielen wel op. Een zelfde ontwikkeling? Deels, maar de aandacht gaat steeds naar de extreme ideeën. Vooral extreme keuzes, die goed zijn neergezet en kwaliteit hebben. Extreme oefeningen in precies plaatsen van elementen of juist extreme keuzes in het gebruik van materialen. Het leidt tot een stoet met meer afwisseling en een zekere spektakelwaarde. Het wordt leuker om corso te kijken. Er gebeurt wat. Ook hier geldt dat een grotere artistieke vrijheid maakt dat de ontwerpen vele kanten op kunnen.

A number of other floats from the past decade. They may not have won, but they were conspicuous. Did they reflect the same development? Partially, but attention is increasingly being paid to extreme ideas. These are primarily extreme choices, which are well-created and have quality. They are extreme exercises in the precision placement of elements or rather extreme choices in the use of materials. It results in a parade which has greater diversity and definite value as a spectacle. Such a corso becomes more enjoyable to watch where something is happening. It is also the case here that greater artistic freedom means that the designs can go in all sorts of directions.

FOTO'S | PHOTOS
2012: ERWIN MARTENS
2013: ERWIN MARTENS
2017: WERNER PELLIS
2019: ERWIN MARTENS



2017: 'Aangeslagen', Helpt Elkander
Extreme emotie, huilend publiek bij passage, zeldzaam.
Geluid en beeld wekken dit op, raken het publiek.
Extreme emotion, the public crying as it passes, most unusual. Sound and image evoke this, and the audience is moved.



2010: 'Moleculair', Klein-Zundertse Heikant
Pointillisme in 3D. Extreme ruimtelijkheid. Een zeldzaam stilstaand beeld.
Pointillism in 3D. Extreme spaciousness. An image which is seldom motionless.



2019: 'Vervloekt', Klein-Zundertse Heikant
Integratie van viezigheid die mooie kleuren en beelden oplevert, gekoppeld aan magische geheimzinnigheid met een extreem beeld tot gevolg.
Integration of filth which produces beautiful colours and images, linked to magical mysteriousness resulting in an extreme image.



2013: 'Global Warming', 't Stuk
Letterlijk de wagen op ijs zetten. Extreme keuze in bloemengebruik. Het verhaal van de wagen is belangrijker geworden dan de eigenlijke wagen. Het smelten van het ijs als beelddrager.
Here the float was literally put on ice. Extreme choice in the use of flowers. The story that the float tells is actually more important than the float itself. The melting of the ice conveys the image.



2012: 'Protest', Tiggelaar
Figuratie wordt de wagen en omgekeerd. Extreme figuratie. Wagen is geen wagen meer.
The extras form the float and vice versa. Extreme use of extras. The float is no longer a float.

WINNAAR 2019

Winner 2019

FOTO | PHOTO: ERWIN MARTENS

Eregalerij

Buurtschap Tiggelaar won in 2019 het 78ste bloemencorso Zundert met 'Vikings'. De ontlading op het Oranjeplein was groot bij het horen van de woorden "Jullie mogen stoppen!". Deze uitbarsting van vreugde staat in onze corsogemeenschap bekend als de Zundertse jubel.

Tijdens de Vaandelfeesten in januari 2020 heeft Tiggelaar een door creatieve buurtgenoten gemaakt vaandel toegevoegd aan onze Eregalerij van winnaars van Corso Zundert.

Place of honour

In 2019, Hamlet Tiggelaar won the 78th Corso Zundert with 'Vikings'. The release of emotions was great in the Oranjeplein when the words "You may stop!" were heard, announcing the winners. This outburst of joy is known in Corso circles as the Zundert jubilation.

During the banner celebrations in January 2020, Tiggelaar added its banner made by creative hamlet members to the place of honour for the winners of Corso Zundert.



DE VOORZITTER

The Chairman

Beste gasten,

Corso staat voor ontmoeten. Corso staat voor samen werken aan iets dat groter is dan jezelf. Corso is de mooiste manier om mensen te verbinden. En wat hebben we het gemist.

Net als de wereld herpakt ook Zundert zich snel en krachtig. Met inachtneming van alle richtlijnen voor ieders gezondheid is er gebouwd. Het zal me goed doen om alle wagens en alle gezichten weer te zien stralen. GENIET! Ik ga dat ook doen.

Dear guests,

Corso stands for meeting each other. Corso stands for working together on something bigger than yourself. Corso is the most beautiful way of connecting with others. And how we have missed it.

Just as the world is starting to pick itself up again, so too is Zundert: quickly and powerfully. Building has taken place with due regard for all guidelines for everyone's health. It will be good to see all the floats and all the faces beaming once again. ENJOY! I am certainly going to.

Jos Jochems
Voorzitter stichting Bloemencorso Zundert
Chairman stichting Bloemencorso Zundert



FOTO | PHOTO: LUZANNE FOESENK

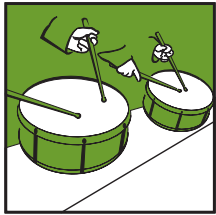
CORSO ZUNDERT 2021

STOET VOLGORDE

The Parade

Op de volgende pagina's vindt u de optochtvolgorde met een beschrijving van alle wagens en muziekkorpsen. Begin juli heeft een regiecommissie de volgorde van de wagens bepaald.

On the following pages you will find the order of the parade with a description of the floats and the marching bands. Start of July a production committee determined the order of the floats.



DRUM & BUGLE CORPS JUBAL



Jubal drum & bugle corps staat al meer dan een eeuw garant voor spektakel. Het wil zich telkens vernieuwen, altijd actueel zijn en het publiek op vele manieren boeien en verbazen.

Ooit opgericht als fluitclubje is Jubal nu uitgegroeid tot één van de meest toonaangevende showkorpsen in Europa. Deze meervoudig nationaal en Europees kampioen brengt ieder jaar een nieuw showprogramma, waarmee het veel succes oogst tijdens haar vele optredens.

Jubal drum & bugle corps has been a guaranteed provider of spectacle for over a century. They always strive to renew themselves, stay up to date and captivate and amaze the audience in many ways. Once founded as a little flute club, Jubal has now grown into one of the leading show bands of Europe. This multiple national and European champion delivers a new show program every year and they are very successful with their many performances.



1. BUURTSCHAP LAARHEIDE

Ontwerpers/Designers: **Harry van den Broek**

CORSO GAAT NOOIT UIT ONS HART

Corso never leaves our heart

Buurtschap informatie:

Kleine buitenbuurt die rond de millenniumwisseling stevige ambities aan de dag legde. 'Krachtmeter' uit 1997 leidde die periode in en bewees dat Laarheide perfect anatomische vormen kan maken. Vandaar deze heraldiek.

Hamlet informatie:

Small hamlet from the outskirts which has had great ambitions since the turn of the millennium. 'Arm Wrestling' from 1997 initiated this period and proved that Laarheide could construct perfect anatomical forms which can be found on the heraldry.

Wagen informatie:

Na een lange strijd met corona breekt een nieuwe periode aan.

Met de harten herdenken we tevens de vele corona slachtoffers.

Float informatie:

After a long battle with corona a new era arrives.

With these hearts we also commemorate the many corona victims.



Digital on the move

TriLEDgy is koploper in mobiele LED-schermen in de BeNeLux. Wij maken merken zichtbaar op live events en tijdens brand experiences. Onze digitale billboard wagens en LED-schermen worden ingezet voor de verslaglegging van én de communicatie tijdens evenementen, promotie op straat en voor een breed scala aan media campagnes.

Contact

+32 478 22 21 11
info@triledgy.com
www.triledgy.com

Hoge Maasdijk 146
4281 NJ Andel
0183-445060

NOORLAND
koeltechniek & airconditioning

DAIKIN
AIR CONDITIONERS



GEMM
PROFESSIONAL REFRIGERATION

www.noorlandkoeltechniek.nl

2.



BUURTSCHAP HELPT ELKANDER

Ontwerpers/Designers: **Louisa Joosen**

HOUDOEJOEDOE? *How are you doing?*

Buurtschap informatie:

Een van de grootste buurtschappen van Zundert. Staat bekend om haar compromisloze ontwerpen. De heraldiek is gebaseerd op de meeste spraakmakende wagen in de hele corsogeschiedenis: 'Torso Contrapposto' uit 1992.

Hamlet informatie:

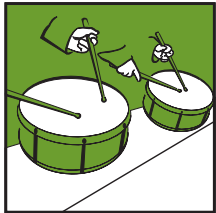
One of the largest hamlets in Zundert, it is well-known for its uncompromising designs. The heraldry is based on the most discussed float in the history of the Corso: 'Torso Contrapposto' from 1992.

Wagen informatie:

Na de emotionele rollercoaster van het afgelopen jaar waarin we elkaar bestookten met emoticons, is het tijd om het corso van vandaag als een blij-positieve nieuwe start te zien!

Float information:

After the emotional roller coaster of the past year in which we bombarded each other with emoticons, it is time to see today's corso as a happy-positive new start!



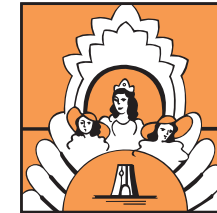
SHOWBAND ST. JORIS HOOGELOON



Sint Joris is een showband met een eigen stijl en sound. De in 1966 opgerichte band staat bekend als rasechte entertainer in binnen- en buitenland. Een veertigtal enthousiaste muzikanten uit het Brabantse Hoogeloon en verre omgeving zorgen ervoor dat je niet om de frisse en moderne klanken heen kunt. Stil blijven staan is moeilijk als Sint Joris voorbij komt. Zij presenteren vandaag in Zundert hun nieuwe uniform en outfit.

Sint Joris is a show band with its own distinct style and sound. The band, which was established in 1966, is known as an entertainer at heart, both in the Netherlands as well as abroad. Forty enthusiastic musicians from Hoogeloon and the distant surroundings will guarantee that you are unable to ignore the fresh and modern sounds. It is hard to stand still when Sint Joris passes by. Today in Zundert Sint Joris presents its new uniform and outfit.

3.



BUURTSCHAP POTEIND

Ontwerpers/Designers: **Loek Bastiaenen, Erik van Elsacker, Dean Lahaije & Joeri Sannen**

SPOORBOEKJE *Timetable*

Buurtschap informatie:

De heraldiek toont twee elementen: onderaan de molen zonder wieken die op een pot lijkt. Wat vroeger 'Moleneind' heette, werd daarom Poteind. Daarboven 'De bloemenkoningin', waarmee Poteind in 1947 het duwen onder de wagen introduceerde.

Hamlet information:

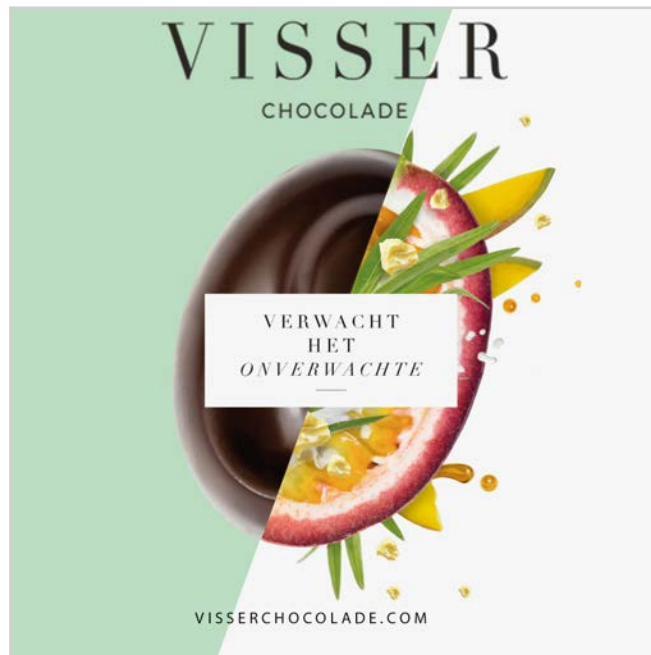
The heraldry demonstrates two elements: below a windmill without sails which resembles a pot. Originally called 'Moleneind' (windmill end), it therefore became Poteind (pot end). Above 'The Flower Queen' can be found, with which Poteind introduced the pushing of the floats in 1947.

Wagen informatie:

Zundert, treinnummer 2021, km 1, 13.30 uur. Treinnummer 2021 komt aan in Zundert! Gestart vanaf Beekzicht, met een tussenstop bij halte Oranjeplein ofwel CorsoBoulevard. Maar wat zien we? Is het een trein, een boekje of...?

Float information:

Zundert, train number 2021, 1 km, 1.30 pm. Train number 2021 arrives in Zundert! Departure from Beekzicht, with a stopover at Oranjeplein i.e. CorsoBoulevard. But what do we see? Is it a train, a timetable or...?



www.witloxvcs.nl

Witlox vcs
Accountants & Adviseurs

Kantoor Breda: 076 - 522 53 30
Kantoor Etten-Leur: 076 - 503 44 83

Eén software platform
dat Event Ticketing,
Mobile Marketing, Data en
Payments combineert.

CM CM.com

Ticketing partner
en sponsor van
Bloemencorso
Zundert 2021.

4. BUURTSCHAP RAAMBERG

Ontwerpers/Designers: **Yuri Dils**

ROBOTS

Robots

Buurtschap informatie:

Klein-Zundertse buitenbuurt die één keer het corso won: in 1981 met 'De Begijntjes'. De keuze voor de heraldiek was dan ook niet moeilijk.

Hamlet information:

Klein-Zundert hamlet from the outskirts which won the Corso just once: in 1981 with 'The Beguines'. The choice for the image on the heraldry was therefore a matter of course.

Wagen informatie:

01101000 01110100 01110100 01110000
01110011 00111010 00101111 00101111
01110010 01101111 01100010 01101111
01110100 01101100 01100001 01101110
01100100 00101110 01110100 01110110
00101111

Float information:

01101000 01110100 01110100 01110000
01110011 00111010 00101111 00101111
01110010 01101111 01100010 01101111
01110100 01101100 01100001 01101110
01100100 00101110 01110100 01110110
00101111



Wereldwijd toonaangevende
fabrikant in tuinbouwsystemen

GROEI

bij Meteor Systems!

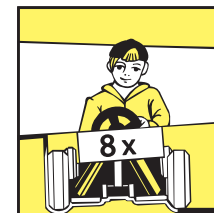
kijk op meteorsystems.nl/vacatures

Als professional bij ons familiebedrijf is elke dag een uitdaging! Verantwoord werken en samen met je collega's zoeken naar de beste oplossingen. Kies je voor groei dan kies voor Meteor Systems, ontwikkeling is belangrijk en zeker als het om jou gaat!

Regelmatig zijn wij op zoek naar zowel technisch personeel als personeel met een tuinbouw achtergrond. Wil je een deel uitmaken van ons team of meer informatie over de huidige vacatures, neem dan contact op met Anouk Deckers, via anouk@meteorsystems.nl.

Meteor Systems | Minervum 7081 | 4817 ZK Breda | www.meteorsystems.nl

5.



BUURTSCHAP
ACHTMAAL

Ontwerpers/Designers: **Patrick van Tetering**

ZEFIER

Zephyr

Buurtschap informatie:

Een klein kerkdorp ten zuidwesten van Zundert. De buurtschap is bijna de gehele corsogeschiedenis actief deelnemer. Het ontwerp uit 1996 'Mam, we zijn bei Pieter spele' staat op de heraldiek.

Hamlet information:

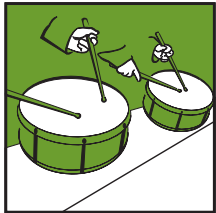
A small parish to the southwest of Zundert, the hamlet has been an active participant for nearly the entire history of the Corso. The most-talked about design 'Mum, we're playing at Peter's' from 1996, is on the heraldry.

Wagen informatie:

Het koude en donkere van de winter maakt plaats voor het warme licht. Voel de warmte van de zon, voel de koele adem van de Westenwind die het zachte katoenen weefsel streelt. Kom laat ons verdwalen in de warme zonnestralen en zweef mee op de zefier.

Float information:

The cold and darkness of winter make way for the warm light. Feel the warmth of the sun, feel the cool breath of the west wind, gently caressing the fine cotton fabric. Let's get lost in the warm rays of sunshine and float along on the Zephyr.



SHOWBAND TAKOSTU STIENS



Takostu is een muziekvereniging met meer dan 100 leden, verdeeld over een Showband, een Jeugdband en een Kidskorps. En ze is nog steeds groeiende qua ledenaantal. Takostu is opgericht op 1 december 1995 na een afscheiding van muziekvereniging Studio. Dat verklaart ook de bijzondere naam Takostu, een afkorting van de oude naam: TA-mboer KO-rps STU-dio.

Onder leiding van tambour-maître Jente Visser verzorgt de Showband optredens in binnen- en buitenland: België, Frankrijk, Spanje, Duitsland en zelfs Rusland.

Takostu is a music association with over 100 members and consists of a show band, a youth band and a kids band. And membership continues to grow. Takostu was established on December 1, 1995, after separating from music association Studio. This separation explains Takostu's unique name, which is an abbreviation of the old name: TA-mbour KO-rps STU-dio.

Led by drum major Jente Visser, the show band gives performances in the Netherlands as well as abroad: Belgium, France, Spain, Germany and even Russia.

6.



BUURTSCHAP DE BERK

Ontwerpers/Designers: **Lindsay van Eekelen, Karin de Bakker, Corné Vergauwen, Sylke Gommers & Ivo Gommers**

MEMORY *Memory*

Buurtschap informatie:

Buurtschap die in 1980 voor het eerst meedeed aan het corso. De jaren negentig waren goud voor De Berk, met maar liefst vier eerste prijzen. Als beeltenis voor de heraldiek koos ze de boom waaraan ze haar naam ontleent.

Hamlet information:

This young hamlet participated in the Corso for the first time in 1980. The nineties were golden years for De Berk, with as many as four first prizes. The image selected for the heraldry is the tree from which the hamlet takes its name (the birch).

Wagen informatie:

We begonnen in het corso-loze jaar 2020 op Facebook een fotowedstrijd van huisdieren en knuffels: 'Pet Picture'. De prijsuitreikingen waren op de data van corso en kindercorso. Het succes was overweldigend zowel binnen als buiten de buurt. Onze 'Memory' was geboren! Een prachtige herinnering van een bijzonder 2020 in 2021: de ingezonden foto's van onze deelnemers uitgewerkt in deze wagen.

Float information:

In the corso-free year of 2020 we held a photo contest on Facebook with pictures of pets and stuffed animals: 'Pet Picture'. The winners were announced on the dates of the cancelled corso and children's corso. The success was overwhelming, both within as well as outside of our herald. Our 'Memory' was born! A beautiful reminder of an extraordinary 2020 and 2021: our contestants' entries incorporated in this float.

HET WORDT EEN MOOIE CORSOZOMER

WAT HEBBEN WE HIERNAAR UITGEKEKEN!

Ook Van Oers Accountancy & Advies vindt het ontzettend fijn dat het Bloemencorso doorgaat. Wij wensen alle bouwers, de organisatie en de toeschouwers veel succes en plezier! Wilt u weten wat Van Oers voor uw organisatie kan betekenen? De koffie staat voor u klaar. Bel 076 597 88 00.

Van Oers Accountancy & Advies

Hofdreef 24, 4881 DR Zundert. Tel. 076 597 88 00 | E. info@vanoers.nl

VANOERS.NL

AMBITIE • ONDERNEMINGSZIN • RESULTAAT

“ U kan van **SCORPIONS** verwachten dat wij elke dag weer ons best doen om uw **veiligheid** te verhogen ”



- Beveiliging
- Verkeer
- Brandveiligheid
- Medisch
- Hospitality
- V.I.P. Vervoer
- Opleidingen



Scorpions Security

Oog voor gevaar, gevoel voor Stijl

7.



BUURTSCHAP
MOLENSTRAAT

Ontwerpers/Designers: **Aaron Boot & Kiki Beekers**

VERHULD *Obscured*

Buurtschap informatie:

De heraldiek toont de molen waaraan de buurt haar naam ontleent (en die overigens niet meer bestaat). De buurtschap bouwt sinds een aantal jaar buiten het dorp, nabij sportpark 'de Wildert'.

Hamlet information:

Tradespeople hamlet in the centre of Zundert. The heraldry depicts the windmill from which the hamlet derives its name (but no longer exists). For the last few years the hamlet's construction site has been located outside the village beyond the sports park 'de Wildert'.

Wagen informatie:

Het is niet waar je naar kijkt, dat ertoe doet: het is wat je zelf ziet.

Float information:

It's not what you look at that matters: it's that what you see.



Een prachtig Corso gewenst!
Met fruitige groeten van 't hele Team Squeeze & Freeze



INTERIM MANAGEMENT & CONSULTANCY

8.



BUURTSCHAP VELDSTRAAT

Ontwerpers/Designers: **Simon van Nijnatten, Bas van Hassel & Chiel Zagers**

UURWERK *Clockwork*

Buurtschap informatie:

Buurtschap in de kom van Zundert die begin jaren tachtig een sterke periode doormaakte. Het ontwerp 'Charlie Chaplin' is een Veldstraatse klassieker uit die periode. Hiermee werd in 1982 de derde prijs behaald en siert daarom de heraldiek.

Hamlet information:

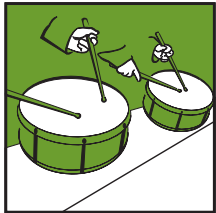
Hamlet in the centre of Zundert which underwent a strong period in the early eighties. The design 'Charlie Chaplin' is a Veldstraat classic from that period. It came third in 1982 and is depicted on the heraldry.

Wagen informatie:

Tijd is de drijfveer van onze maatschappij. Deadlines, schema's en onhaalbare planningen. Er is nooit genoeg tijd. Je wordt meegesleurd in de vaart van de maatschappij die alleen maar sneller en sneller gaat. Maar wat als de tijd even stil staat?

Float information:

Time is the driving force of our society. Deadlines, appointments and impossible schedules. There is never enough time. You are being dragged by the stream of a society that only goes faster and faster. But what if time stops for a moment?



SHOWBAND STERNSE SLOTLANDERS

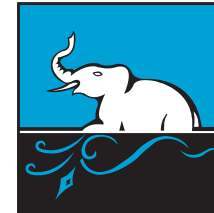


Showband Sternse Slotlanders is een malletband met een specifieke stijl. Verschillend gestemd en ongestemd slagwerk zorgt voor de eigen, herkenbare sound. Denk daarbij aan bells, xylofoons en marimba's, ondersteund door percussie zoals snares, bassdrums, sixt's en cymbals. Een feest voor je oren! Ze besteden veel aandacht aan de straatshows en de taptoeshow. Juist die combinatie van show, een colorguard en al dat slagwerk maakt de Showband tot een echte malletband.

Showband Sternse Slotlanders is a percussion ensemble with a specific style. The use of various tuned and untuned percussion instruments results in the unique, recognizable sound. Think of bells, xylophones and marimbas, supported by percussion instruments like snares, bass drums, sixts and cymbals. A feast for the ears!

They devote a lot of attention to the street shows and tattoo. It is precisely that combination of show, a colour guard and all that percussion that makes the Showband a true percussion ensemble.

9.



BUURTSCHAP STUIVEZAND

Ontwerpers/Designers: **Jeroen Boot, Ben Antonissen, Joeri Huijbregts, Yannick van Hoof & Kevin van Hooijdonk**

ARACHNOPHOBIA

Arachnophobia

Buurtschap informatie:

Kleine buurtschap tussen Zundert en Rijsbergen met de enige heraldiek die in de toekomst kon kijken. Stuivezand won in 1975 met 'Oosterse Olifantenparade' en die kwam op de heraldiek. In 2007 wonnen ze nog een keer, weer met een olifant.

Hamlet information:

Small hamlet between Zundert and Rijsbergen and the only heraldry which managed to look into the future. Stuivezand won in 1975 with 'Eastern Elephant Parade' which can be found on the heraldry. However in 2007 they won once again, and this time with an elephant too.



EXPOGROEP
BHV

Tenten Verhuur

Loge & Tribune

Standbouw

BHV Expo Groep BV
T: +31 (0)76 599 00 00

BHV Expo Groep BVBA
T: +32 (0)3 22 73 161

W: www.bhvexpo.com
M: info@bhvexpo.com

10.



BUURTSCHAP
'T KAPELLEKE

Ontwerpers/Designers: **Adrie de Meijer, Wim Mathijssen, Ronald Jochems & Ron Gommers**

VREEMDE VOGELS

Strange birds

Buurtschap informatie:

Een van de buurtschappen aan de rand van de kom van Zundert. Maakte in 1998 'Uit Swifts Gulliver', met meer dan honderd figuranten en goed voor de tweede prijs. De heraldiek is een detail uit 'Gulliver'.

Hamlet information:

One of the hamlets skirting the centre of Zundert, in 1998 it made 'From Swift's Gulliver', with more than a hundred extras. It was awarded second prize and the heraldry depicts a detail from this design.

Wagen informatie:

"Beste Wim, Adrie, Ron en Ronald, dank jullie wel voor jullie verrassende mailtje. Ik voel me zeer vereerd dat jullie een Vreemde Vogel wagen willen maken en stem er natuurlijk van harte mee in. Wens jullie heel veel succes en inspiratie. Ik ben zeer benieuwd naar wat jullie gaan creëren. Met vriendelijke groeten, Jacqueline Schäfer."

Float information:

"Dear Wim, Adrie, Ron and Ronald, thank you for your unexpected email. I'm very honoured that you want to build a Strange birds float and, obviously, I wholeheartedly consent. I wish you lots of luck and inspiration and I am very curious to see what you are going to create. Kind regards, Jacqueline Schäfer."

Van Tilburg-Bastianen



Een lifetime partner op het gebied van mobiliteit

Volkswagen, Volkswagen Bedrijfswagens, SEAT, SKODA, Audi, DAF & Kässbohrer

 www.tb.nl  076 - 8 000 000 / 06 - 55 72 54 28  info@tb.nl  Kom verder!



InduCon • 21

Uw technische dienstverlener

Terneuzen

Ossendrecht

Rucphen



www.21groep.nl

11.



BUURTSCHAP MARKT

Ontwerpers/Designers: **Giovanny Vissenberg & Daan Verwijmeren**

MISSING!

Missing!

Buurtschap informatie:

Zundert's oudste buurt en de enige die met recht van spreken Vincent van Gogh tot zijn buurtgenoten kan rekenen. De heraldiek toont het beeld van Vincent en zijn broer Theo gemaakt door Ossip Zadkine.

Wagen informatie:

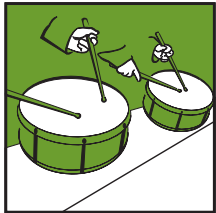
Missing!

Float informatie:

Missing!

Hamlet informatie:

Zundert's oldest hamlet and the only one which can justifiably speak of Vincent van Gogh as being its neighbour. The heraldry depicts the sculpture of Vincent and his brother Theo by Ossip Zadkine.



DRUM EN SHOWFANFARE ADVENDO SNEEK



Exclusief, wereldklasse, zwart & wit, altijd in voor iets nieuws, uitdagende en herkenbare muziek: dat is Advendo Sneek. Een enthousiaste korps dat het publiek wil vermaken. En dat doen ze goed, in zowel binnen- als buitenland. Tot in Canada hebben ze kennis gemaakt met de witte berenmutsen. Onder leiding van tambour-maître Erik-Jan Brummel heeft het korps een imposante lijst met optredens opgebouwd. Shows en straatoptredens met opvallende figuraties en eigentijdse muziek.

Exclusive, world class, black & white, always up for something new, challenging and recognizable music: that is Advendo Sneek. An enthusiastic corps that wants to entertain the audience. And they do that very well, both in the Netherlands as well as abroad. Audiences as far as in Canada have been introduced to the white bear hats. Led by drum major Erik-Jan Brummel, the corps has accumulated an impressive list of performances. Shows and parades with striking figurations and contemporary music.

12.



BUURTSCHAP WERNHOUT

Ontwerpers/Designers: **Roy Aernouts, Tom Akkermans, Bram Damen, Erwin Leenaerts & Stef Foesenek**

BETREDEN OP EIGEN RISICO!

Enter at your own risk!

Buurtschap informatie:

Het kerkdorp Wernhout is een van de grootste buurtschappen van Zundert. De buurt domineerde het corso in de jaren tachtig, en won de eerste prijs in de 'Van Goghjaren' 2003 en 2015. De Van Gogh uit 2003 siert de heraldiek.

Hamlet information:

The parish of Wernhout is one of the largest hamlets in Zundert. It dominated the Corso in the eighties and moreover won the van Gogh themed years in 2003 and 2015. The van Gogh design from 2003 can be found on the heraldry.

Wagen informatie:

Tegenwoordig is alles onderworpen aan strenge veiligheidsvoorschriften. Ook het bouwen van corsowagens ontkomt er niet aan. Een 'uitermate gevaarlijk' proces: het lassen, plakken en tikken brengen elk hun eigen risico met zich mee. Graag waarschuwen wij u op voorhand. Mogelijk ziet u door de vele borden de wagen niet meer! En zelfs dan nog, blijft het: betreden op eigen risico!

Float information:

Nowadays everything is subjected to strict safety rules. Including the construction of a Corso float. An 'extremely dangerous' process: fixating the flowers with nails, welding, and gluing all have their own risks. We would like to warn you in advance. You might not be able to see the actual float through all the warning signs! And still: enter at your own risk!



PURPLE CATERING & EVENTS



PURPLE-CATERING.NL

**UW PROFESSIONELE
PARTNER
IN VERHUUR EN SERVICE**



boelsparty.com

Boels
PARTY & EVENTS

Asselbergs & Klinkhamer Advocaten

**Corso Zundert
heeft het recht om
de bloemetjes weer
buiten te zetten!**

#AKredenvooreenfeestje



**Asselbergs &
Klinkhamer
Advocaten**

ak-advocaten.eu

13. BUURTSCHAP DE LENT

Ontwerpers/Designers: **Ivo Dockx, Oscar Dockx, Jeroen Michielsens & Thierry Sprengels**

SHAMAN *Shaman*

Buurtschap informatie:

Haakte in 1984 af en schreef corsogeschiedenis in 2006 door de draad weer op te pakken. Dat hield niemand voor mogelijk. De heraldiek, liefkozend 'Het perdje' genoemd, verwijst naar 'Intocht in Troje', een wagen uit 1980.

Hamlet information:

Stopped in 1984 and wrote Corso history in 2006 by joining in once again against everyone's expectations. The heraldry, fondly referred to as 'The Little Pony', refers to the 'Trojan Horse', a float from 1980.

Wagen informatie:

Het gemis van een corso was groot vorig jaar. In de zoektocht naar mogelijkheden voor dit jaar vonden we een oude wijze man, de sjamaan. Met zijn traditionele maskers en oude rituelen probeert hij ons én het corso te helen. Heeft hij de wijsheid in pacht? De oplossing? Het medicijn? Zijn methode werkt blijkbaar, want kijk waar we nu zijn!

Float information:

Corso was greatly missed last year. While searching for options for this year we found a wise old man, the shaman. With his traditional masks and ancient rituals he tries to heal us, as well as the corso. Does he have a monopoly on wisdom? The solution? The medicine? His method apparently works, because look at where we are now!

Ardo, your sustainable partner for
fresh frozen vegetables, herbs & fruit



Ardo B.V. – Zundert
www.ardo.com



We preserve nature's gifts

14.



BUURTSCHAP
KLEIN ZUNDERT

Ontwerpers/Designers: **Ontwerperscollectief Klein Zundert – Hoofdontwerper Pepijn Wouters**

MURICA, F*CK YEAH

*Murica, F*ck yeah*

Buurtschap informatie:

Een van de grootste buurtschappen. Was buitengewoon succesvol in de jaren vijftig, zestig en zeventig. De zonnebloem speelde meer dan eens een belangrijke rol in de ontwerpen, vandaar deze heraldiek.

Hamlet information:

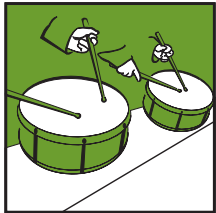
One of the largest hamlets, it was primarily highly successful in the fifties, sixties and seventies. The sunflower has been an important element more than once in its designs, which is why it is depicted on the heraldry.

Wagen informatie:

'Murica, F*ck Yeah' is een knipoog naar het extreme patriotisme in bepaalde delen van het machtigste land ter wereld, de Verenigde Staten. Een iconisch beeld uit een typische dagelijkse bezigheid met een hoog overdrijvingsgehalte.

Float information:

*'Murica, F*ck Yeah' is a tongue-in-cheek reference to the extreme patriotism found in certain parts of the most powerful country in the world, the United States. An iconic image of an everyday activity, with a high level of exaggeration.*



SHOW KORPS ROYAL FASAM ORCHESTRA



Het Royal FASAM Orchestra is een Belgisch showkorps, afkomstig uit Le Bizet (Wallonië), gespecialiseerd in showparade en marching. FASAM staat voor FANfare Saint André & Majorettes. Het korps werd opgericht in 1904. De vijftig amateurmuzikanten treden van het voorjaar tot het najaar bijna ieder weekend op in België en Frankrijk, onder leiding van hun tambour-maître Didier Vandeskelde. Zij zorgen altijd voor spektakel in hun optredens en weten daarmee het publiek te vermaken.

The Royal FASAM Orchestra is a Belgian show band from Le Bizet, Wallonia, specialized in show parade and marching. FASAM stands for FANfare Saint André & Majorettes.

The corps was established in 1904. The fifty amateur musicians perform nearly every weekend from spring to fall in Belgium and France, led by their drum major Didier Vandeskelde. They always provide spectacle in their shows and they know how to entertain the audience.

15.



BUURTSCHAP SCHIJF

Ontwerpers/Designers: **Huub van Caam, Maikel van de Korput & Jens Arnouts**

DO NOT DISTURB

Do not disturb

Buurtschap informatie:

Laatste loot aan de corsostam is buurtschap Schijf. De buurtschap deed in 2008 voor het eerst (nog buiten mededinging) mee aan het corso. De heraldiek toont 'het Schijvenaertje' de turfsteker.

Hamlet information:

The most recent member of the Corso family is hamlet Schijf, who participated for the first time in the Corso in 2008 (but not in the competition). The heraldry depicts the 'Schijvenaertje', the peat cutter.

Wagen informatie:

Onze luiaard richt zijn focus enkel op de essentie van zijn bestaan. Dit staat in schril contrast met de controle die wij over ons leven willen houden. De afgelopen periode liet ons ervaren dat het anders kan. De habitat van onze luiaard is een collage van symbolische voorwerpen die de hechte gemeenschap Schijf wil loslaten. Geen zorgen, die ruis deert hem niet.

Float information:

Our sloth only focuses on the essence of its existence. This is in stark contrast to the way we want to stay in control of our own lives. The past year and a half we experienced that it can be done differently. The habitat of our sloth is a collage of symbolic objects that the tight-knit community of Schijf wants to let go of. Don't worry, the clutter won't hurt him.



Volgend jaar (weer) met de bus?

**Jouw dagje Corso
begint al in de bus!**

-  **Geen files**
-  **Geen parkeerkosten**
-  **Eenvoudig en voordelig reizen met de OV-chipkaart** (enkele reis van Station Breda naar Zundert is circa € 4,-)
-  **Of koop een buskaartje in de bus** (met je bankpas, creditcard of digitale wallet op je smartphone)
-  **Je wordt vlakbij de entree van het Corso-terrein afgezet**

Meer weten over reizen met de bus? Check www.bravo.info.nl

Bravo
Brabant vervoert ons

samen met  arriva

16.



BUURTSCHAP
RIJSBERGEN

Ontwerpers/Designers: **Brian Boot & Jeremy van Nijnatten**

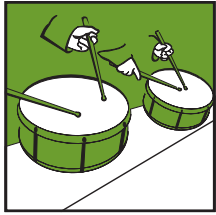
ZWAAR GESCHUT *Heavy Artillery*

Buurtschap informatie:

Kerkdorp Rijsbergen werd door de gemeentelijke herindeling in 1997 onderdeel van de gemeente Zundert. In 2007 deed Rijsbergen voor het eerst mee aan het corso. De heraldiek toont het oude gemeentehuis, waar jarenlang de Weeghreyse was gevestigd.

Hamlet information:

With the rearrangement of the municipality, the parish of Rijsbergen became part of Zundert in 1997 and in 2007 it participated in the Corso for the first time. The heraldry depicts the old town hall.



SHOWBAND IRENE EDE



Showband Irene begon in 1949 als muziekgezelschap dat gymnastiekuitvoeringen muzikaal ondersteunde. In de loop van de jaren ontwikkelde zij zich tot een tamboer- en pijpercorps en later tot showband. Dit paradepaardje van de vereniging heeft een vaste plaats verworven in de Nederlandse en Europese showband-wereld.

De veelal jonge musici repeteren onder leiding van een ervaren instructieteam. Het repertoire is divers en bestaat uit herkenbare muziek, gebaseerd op het thema van de betreffende show.

Showband Irene started out in 1949 as a music company that provided musical support to gymnastics performances. Over the years the band developed into a drum and pipe corps and later into a show band. This showpiece of the music company has acquired a permanent place in the Dutch and European community of show bands.

The mostly young musicians rehearse under the direction of an experienced team of instructors. The repertoire is diverse and consists of recognizable music, based on the theme of the show at hand.

17.



BUURTSCHAP KLEIN-ZUNDERTSE HEIKANT

Ontwerpers/Designers: **Tim Dockx, Sven van Hoof & Famke Jochems**

VERF *Paint*

Buurtschap informatie:

Deze buurt is een buurt buiten de bebouwde kom in Klein Zundert. Bouwde in 2002 de verpletterende 'Moeders kroost', kortweg 'de tijger', en tarte daarmee alle corsowetten. De heraldiek toont de tijger tussen de, door bomen omzoomde, bouwplaats.

Hamlet information:

Small hamlet from the outskirts, it has not been known for the highest of marks. However in 2002 it built the sweepingly victorious 'Mother's Pride', or simply 'The Tiger', contravening all of the Corso's laws. The heraldry depicts the tiger at the construction site surrounded by trees.

Wagen informatie:

Verf is kleur. Het bestaat uit ontelbare tinten. Zo vormen ze samen onze wereld. Dahlia's zijn kleur. Er zijn tientallen soorten. Ze vormen zo samen het corso. Door tientallen soorten dahlia's in oneindig veel kleuren is 'Verf' een kleurexplosie.

Float information:

Paint is colour. It comes in a countless number of shades. Together, these create our world. Dahlias are colour. There are dozens of dahlia varieties. Together, they create our corso. With dozens of dahlia varieties in a countless number of colours, 'Paint' is an explosion of colour.

MoNA
LISA®

GLOBAL DECORATIONS BRAND

FOR THE ARTIST
IN EVERY CHEF



#MAKEITEXTRAORDINARY

18.



BUURTSCHAP
'T STUK

Ontwerpers/Designers: **Hans Arnouts, Sjoerd van der Linden & Stijn van der Linden**

CURIOUS

Curious

Buurtschap informatie:

Buurtschap in de kom van Zundert. De buurtschap doet sinds 1965 mee aan het corso en won drie keer. De heraldiek is één van de gezichten van de eerste prijs uit 1993: 'De Gezichten van de Beijing Opera'.

Hamlet informatie:

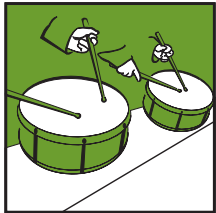
Hamlet in the centre of Zundert since 1965 and which has won the Corso twice. The heraldry is one of the faces from their first prize in 1993: 'The Faces of the Peking Opera'.

Wagen informatie:

"Home life is no more natural to us than a cage is natural to a cockatoo" – George Bernard Shaw. Kirrend kijken de kakatoes toe. Alle vrijheid om te koekeloeren, te pitsen, te onderzoeken. Natuurlijk nieuwsgierig.

Float informatie:

"Home life is no more natural to us than a cage is natural to a cockatoo" – George Bernard Shaw. The cooing cockatoos are observing. All the freedom in the world to peek, pick and probe. Naturally curious.



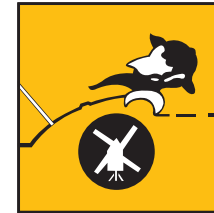
RIJNMONDBAND UIT SCHIEDAM



Naast de vele taptoes en parades in binnen- en buitenland neemt de Rijnmondband uit Schiedam regelmatig deel aan concoursen en wedstrijden om op niveau te blijven en naar het vierjaarlijkse Wereld Muziek Concours toe te werken. De band telt 48 spelende leden met de minimale leeftijd van 16 jaar. Naast de muzikale repetities oefenen zij ook regelmatig in de sporthal of buiten op het veld ter verbetering van hun exercities en show.

On top of the many tattoos and parades in the Netherlands and abroad, the Rijnmondband from Schiedam also participates in competitions on a regular basis in order to keep its high level and work towards the World Music Contest which is held every four years. The band has 48 playing members aged 16 years and older. Apart from musical rehearsals they also rehearse regularly in the sports hall or outside on the field in order to improve their routines and show.

19.



BUURTSCHAP LAER-AKKERMOLEN

Ontwerpers/Designers: **Steven van Erck, Stefan van Steen, Simon Adriaensen, Robin Adriaensen & Martijn Bastiaansen**

ZOOM MEETING

ZOOM meeting

Buurtschap informatie:

De heraldiek toont een ontwerp uit 1976 dat nog steeds tot de verbeelding spreekt: 'Don Quichotte'. In het zwarte schild op de heraldiek is een beeltenis te zien van de Akkermolen, de enige nog bestaande molen in Zundert.

Hamlet informatie:

The heraldry depicts a design from 1976 which still appeals to the imagination: 'Don Quixote'. In the black shield on the heraldry the Akkermolen can be found, the only existing windmill in Zundert.

Wagen informatie:

Wandelend brengt de imker zijn korven naar een bloemrijke plek. Tevreden zoomend volgen de bijen hem, tot ze elkaar ontmoeten op hun nieuwe stek.

Float informatie:

The beekeeper is walking his hives over to a flowery location. The bees are buzzing with contentment, zooming over to him to meet at their new spot.

**Corso Zundert
inspireert en
verbindt.**

**Rabobank ondersteunt lokale
initiatieven die een bijdrage
leveren aan de samenleving.**

Rabobank.nl



20.



BUURTSCHAP
TIGGELAAR

Ontwerpers/Designers: **Freek de Bruijn & Johan van Trijp, met medewerking van Marc van Beek & Jorrit Havermans**

SUNDERUM

Sunderum

Buurtschap informatie:

Buurtschap in de kom van Zundert, die in de laatste decennia vaak hoog scoort. De heraldiek is gebaseerd op de insecten van 'Zwerm' waarmee de buurt in 1999 won.

Hamlet information:

Small hamlet in the centre of Zundert, which has often had high scores in recent decades. The heraldry is based on the insects from 'Swarm', the hamlet's winning float from 1999.

Wagen informatie:

Een geheim van Terschelling, een traditie van eeuwen die jaarlijks door de eilanders op 6 december wordt gevierd. Als het donker is, komen de Sunderums tevoorschijn. Onherkenbaar en dreigend zoeken ze mensen op. Het duister krijgt gezicht.

Float information:

A secret of the island of Terschelling, a century-old tradition celebrated by the islanders every year on December 6. When the night falls, the Sunderums appear. Unrecognizable and ominous, they seek out the people. Darkness gets a face.

WORD VRIEND

Become a friend

Draag je het corso een warm hart toe? Word dan vriend! Wij zijn heel blij met jou. Je krijgt als vriend verschillende extra's zoals een corsospeldje van de winnaar en voorrang bij de tribuneverkoop. Voor €55,00 per jaar ben jij onze vriend! Aanmelden kan via: www.corsozundert.nl/ons-corso/vrienden-van-het-corso

If the Corso is close to your heart, then become a friend! This would make us very happy. As friend of the Corso you will be entitled to various benefits such as a Corso badge depicting the winner and priority in purchasing tickets for the stands. For €55.00 a year, you can become a friend. You can apply via: www.corsozundert.nl/en/our-corso/friends-the-corso



FOTO | PHOTO: MALOU EVERS



FOTO | PHOTO: JOSE NUYTS

**Buurtschap
Stuivezand
Bushmen - 5^e Prijs**

WAT DE CORSOBOUWER GEMIST HEEFT VORIG JAAR

Traditiegetrouw is een bouwseizoen gevuld met vaste gebeurtenissen en jaarlijks terugkerende rituelen. De corsobouwer voelt instinctief aan wanneer het tijd is om de corsotent te bouwen, de knollen te planten, de wagen te plakken en wanneer deze naar het veiligterrein te duwen op de eerste zondag van september. Bij elke handeling hoort een vertrouwd gevoel.

Door corona viel al deze vastigheid weg; ineens stonden we een jaar lang met lege handen en dat wrong. Hier een opsomming van typische corso rituelen die we als gemeenschap gemist hebben!

FOTO | PHOTO: LUZANNE FOESENK, PAUL RANFT, JOSÉ NUYTS



NIX18 IS DE AFSPRAAK

In januari 2014 werd roken en drinken voor personen onder de 18 jaar verboden. Stichting Bloemencorso Zundert en de buurtschappen besloten eenduidig met deze wetgeving om te gaan en deze te ondersteunen. Het doel van de wetgeving was: minder jongeren moeten drinken en op oudere leeftijd moeten zij verantwoord met alcohol omgaan.

De eerste twee jaar waren voor vele jongeren lastige overgangsjaren. Degene die de leeftijd van 16 jaar waren gepasseerd maar nog geen 18 waren, mochten vanaf 1 januari niet meer roken en drinken. Wat voor deze groep jongeren eerst mocht werd na de jaarwisseling niet meer toegestaan.

Tijdens activiteiten binnen de buurtschappen en in het corsoweekend werd op diverse manieren het bestaan van NIX18 onder de aandacht gebracht. In het corsoweekend werden polsbandjes uitgegeven om aan de bar te laten zien, dat je 18 jaar was en een biertje of ander alcoholisch drankje mocht kopen. Het doel van de wetgeving is gehaald. Op dit moment heeft minder dan de helft van de scholieren ooit alcohol gedronken. De jongeren beginnen ook op latere leeftijd met het drinken. Toch is dit resultaat niet

overal in het land gelijk. Ook de gemeente Zundert vraagt aandacht voor roken en drinken door de jeugd.

Daarom is de gemeente Zundert in 2019 een project gestart om NIX18 onder de aandacht van de jeugd, ouders, ondernemers en verenigingen te brengen. Daarnaast is binnen deze aanpak ook aandacht voor het verminderen van drugsgebruik onder de jeugd. Stichting Bloemencorso Zundert en de buurtschappen ondersteunen ook dit keer deze campagne en gaan dit ook uitdragen.

Aan elke buurtschap worden twee zeildoeken beschikbaar gesteld om het roken, drinken en het gebruik van drugs bij de jongeren en hun ouders onder de aandacht te brengen. In het corsoweekend wordt dit ook op de diverse locaties van Stichting Bloemencorso Zundert uitgedragen.

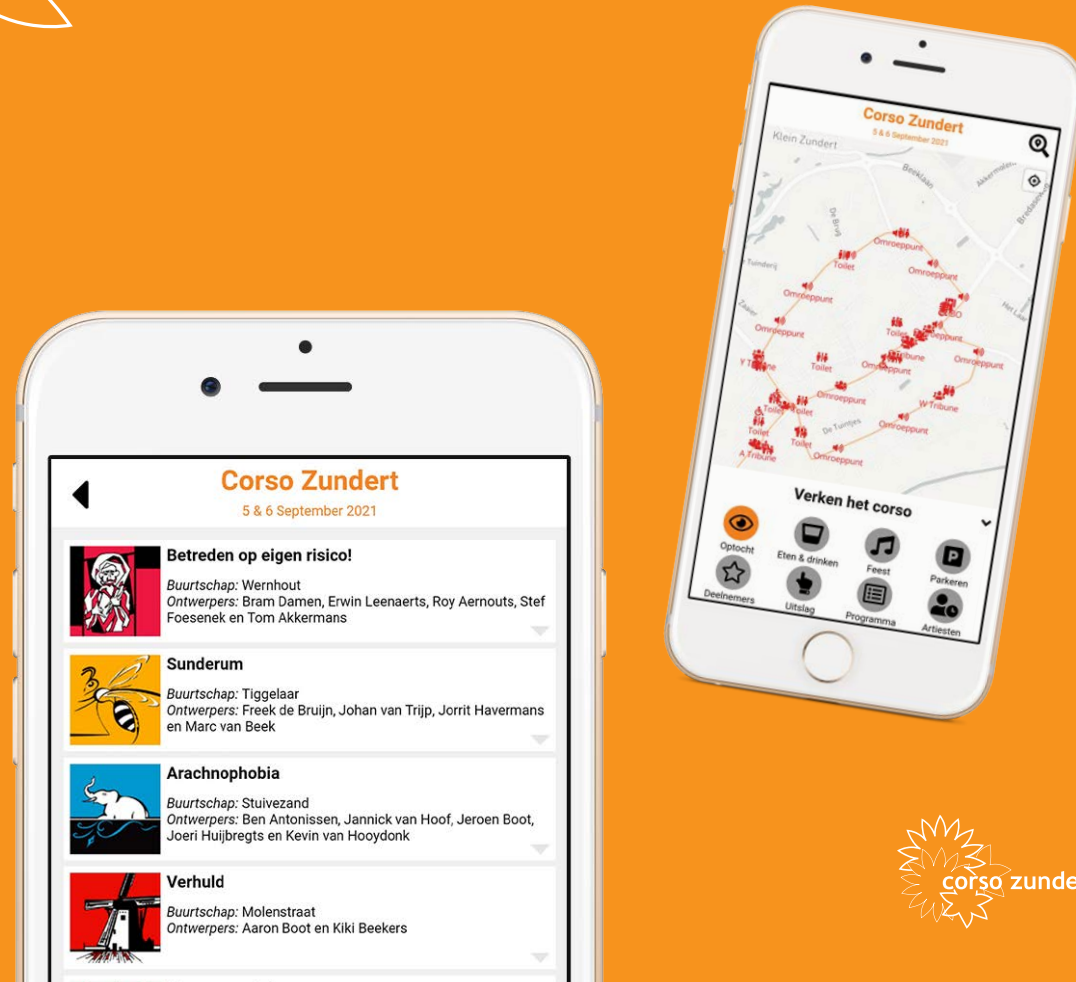
Dit project past binnen een van de drie Duurzame Ontwikkelingsdoelen die Stichting Bloemencorso heeft gekozen in het kader van duurzaamheid en waarin we de komende jaren resultaat willen behalen.

Buurtschap Achtmaal Onder-spanning - 11^e Prijs

FOTO | PHOTO: JOSE NUYTS



ONTDEK HET CORSO MET DE CORSO ZUNDERT APP



Buurtschap Molenstraat Sokpoppen - 4^e Prijs

FOTO | PHOTO: MALOU EVERS

CORSO DINSdag

Corso Tuesday

Sloop

Wat wij doen met de wagens na corso? Tja, die worden gesloopt.

Grote kranen en grippers vermorzelen als gevoelloze robots de wagens. En dat vinden wij niet erg. Het hoort erbij. Er is intussen door ontwerpers nieuwe inspiratie opgedaan en mooie ideeën borrelen al op. Volgende jaar willen we opnieuw een fijne bouwtijd in onze buurtschappen en weer de spanning meemaken van de jury-uitslag op zondag, het hoogtepunt van het Corso. En daarna traditiegetrouw met z'n allen een groots feest vieren.

Demolition

What do we do with the floats after Corso? Well, they are demolished.

As unfeeling robots, enormous cranes and excavators smash up the floats. And we don't mind at all. It's all part of it. In the meanwhile designers have already gained new inspiration and good ideas are simmering to the surface. And we are already looking forward to a great building period next year with our hamlets and experiencing the tension of waiting for the jury's results on the Sunday, the high point of the Corso. And then, true to tradition, to enjoying the celebrations with each other.

FOTO | PHOTO: LUZANNE FOESENK

De sloop van de wagens wordt geheel belangeloos mogelijk gemaakt door:
The demolition is made possible completely free of charge by:

Gommers Grondwerken BV.
Loonbedrijf Huub Kustermans.
Loon- Grondwerkbedrijf Huijbregts.
Mertens Grondwerken Achtmaal.
Remie Kraanverhuur BV.
Metaalhandel H. van Nispen BV.
BAC Hoogwerker Verhuur.

Dagelijks bestuur/ Executive Board

Voorzitter / *Chairman*: Jos Jochems
Secretaris / *Secretary*: Rob van Gils
Penningmeester / *Treasurer*: Gertjan de Kroes
Vice Voorzitter / *Vice chairman*: John Vriends

Portefeuillehouder en commissies/

Portfolio holder and committees
Publiciteit & Sponsoring / *Publicity & Sponsoring*: Lennart Schrauwen
Facilitair / *General & technical services*: Corné Stuijts
Optocht en tentoonstelling / *Parade and exhibition*: Gidie Winkenius
Horeca & Programmering / *Catering & Programming*: Willy van Schie
Autour de Corso: Josefien Renne
Operationele Diensten / *Operational services*: Ton van den Bersselaar

De organisatie van Corso Zundert bestaat geheel uit vrijwilligers. Er is een bestuur en er zijn talloze medewerkers, verdeeld over commissies en werkgroepen. Zij zijn het hele jaar bezig met de voorbereiding van ons corso.

The organisation of Corso Zundert consists entirely of volunteers. There is an executive board and numerous members of staff sub-divided into committees and working groups. They are occupied with the preparation of our Corso for the entire year.

FOTO | PHOTO: JOSE NUYTS

MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR

Made possible by

Alle corso bouwers en de volgende bedrijven:
All corso volunteers and the following companies:

Supersponsors



Hoofdsponsors

Ardo op en top vriesvers Zundert
Arriva personenvervoer Nederland
Barry Callebaut Decorations Zundert
AB-Inbev Nederland BV

Subsponsors

Squeeze & Freeze Zundert
Witlox VCS Breda
TriLEDgy, mobiele schermen Hoogstraten
Visser Chocolate Schimmert
Asselbergs & Klinkhamer, advocaten Etten Leur
CM Payments Breda
BKMS Interim Mangement & Consultancy Rijsbergen
Meteor Systems Breda
Scorpions Security Etten Leur
Somnium Real Estate Rijsbergen
Noorland Koeltechniek Sleeuwijk
Purple Catering Prinsenbeek
BOELS Party & Events
BN De Stem
van Oers Accountancy en Advies Zundert
Inducon 21 Ossendrecht
Van Tilburg Bastianen Breda

Tribunesponsors

Rabobank De Zuidelijke Baronie
DIRK Supermarkten
Ardo op en top vriesvers Zundert
Arriva personenvervoer Nederland
van Gogh Notarissen Zundert
Zundert Trappist
Hotel Princeville Breda
Sweere Verzekeringen Oud Gastel

Begunstigers

CLTV Zundert
De Snep Bandenservice Zundert
Verdaasdonk Hoogwerkers Strijbeek

Met dank aan

Gemeente Zundert
Alle adverteerders in de zonnewijzer
Alle vrienden van het Corso
Bezoekers van het Corso
Alle corso bouwers



bouwbedrijf
kunststof kozijnen
vastgoed

de Ambachten 31 4881 XZ Zundert T. 076-5975200

www.maasjacobs.nl



Somnium Real Estate
ontwikkelt projecten die
daadwerkelijk waarde
toevoegen aan uw
omgeving.

Telefoon 076-596-4651
info@somniumrealestate.nl
www.somniumrealestate.nl

PROGNOSELIJST | FORECAST

	Titel Title	Buurtschap Hamlet	Score 2019	Forecast Prognose	Points Punten	Score
01	CORSO GAAT NOOIT UIT ONS HART	LAARHEIDE	20			
02	HOUDOEJOEDOE?	HELPT ELKANDER	17			
03	SPOORBOEKJE	POTEIND	9			
04	ROBOTS	RAAMBERG	10			
05	ZEFIER	ACHTMAAL	11			
06	MEMORY	DE BERK	19			
07	VERHULD	MOLENSTRAAT	4			
08	UURWERK	VELDSTRAAT	18			
09	ARACHNOPHOBIA	STUIVEZAND	5			
10	VREEMDE VOGELS	'T KAPELLEKE	13			
11	MISSING	MARKT	3			
12	BETREDEN OP EIGEN RISICO!	WERNHOUT	8			
13	SHAMAN	DE LENT	15			
14	MURICA, F*CK YEAH	KLEIN ZUNDERT	14			
15	DO NOT DISTURB	SCHIJF	12			
16	ZWAAR GESCHUT	RIJSBERGEN	16			
17	VERF	KLEIN-ZUNDERTSE HEIKANT	2			
18	CURIOUS	'T STUK	6			
19	ZOOM MEETING	LAER-AKKERMOLEN	7			
20	SUNDERUM	TIGGELAAR	1			



Rabobank