

Stichting Bloemencorso Zundert



Jaarrekening 2019

Inhoudsopgave

	Pagina
Algemeen	2
Bestuursverslag	3
Balans per 31 december 2019	13
Staat van baten en lasten over 2019	14
Grondslagen voor de financiële verantwoording	15

Algemeen

De cijfers en informatie zijn gebaseerd op de interne administratie en jaarrekening, waarop geen accountantscontrole is toegepast.

Bestuurssamenstelling

Het bestuur van Stichting Bloemencorso Zundert bestaat uit de volgende personen:

De bestuurssamenstelling was in het verslagjaar als volgt:

Dagelijks bestuur

Jos Jochems	Voorzitter
Hans van Gils	Vicevoorzitter
Rob van Gils	Secretaris
Gertjan de Kroes	Penningmeester

Portefeuillehouders

Marie-Louise Kerstens ¹	Autour de Corso
Josefien Renne ²	Autour de Corso
Willy van Schie	Horeca & Programmering
Corné Stuijts	Facilitair
Gidie Winkenius	Optocht & Tentoonstelling
Ton van den Bersselaar	Operationele Diensten
Ad Boemaars ³	Publiciteit & Sponsoring
Lennart Schrauwen ⁴	Publiciteit & Sponsoring

¹ Op 28 oktober 2019 is Marie-Louise Kerstens afgetreden als Portefeuillehouder Autour de Corso.

² Op 28 oktober 2019 is Josefien Renne benoemd tot Portefeuillehouder Autour de Corso.

³ Op 28 oktober 2019 is Ad Boemaars afgetreden als Portefeuillehouder Publiciteit & Sponsoring.

⁴ Op 28 oktober 2019 is Lennart Schrauwen benoemd tot Portefeuillehouder Publiciteit & Sponsoring.

De bestuursleden ontvangen geen beloning. Een vergoeding kan worden verleend voor het bijwonen van vergaderingen en besprekingen/werkzaamheden aangaande de stichting en de daarmee samenhangende eventuele reis- en representatiekosten.

Doelstelling en beleidsplan

Op 15 augustus 1973 is bovengenoemde stichting opgericht en de stichting heeft als doel het jaarlijks organiseren van en het voor de toekomst behouden van het Bloemencorso te Zundert. Het vermogen en de inkomsten van de stichting kunnen, naast de inkomsten uit het evenement, worden gevormd door subsidies, donaties, renten, erfstellingen, legaten, schenkingen en alle andere inkomsten uit en wijzigingen in de waarde van bezittingen.

De stichting heeft niet ten doel het maken van winst.

Bestuursverslag

De 78^e editie van Corso Zundert vond in 2019 plaats op zondag 1 september. Met het kwik tegen de 21 °C, zonnig en met een enkele stapelwolk was het perfect corsoweer. Voor velen dan ook een goede reden om naar Zundert te komen om het grootste dahliacorso ter wereld mee te beleven. Duizenden bezoekers stonden langs het parcours om de 20 schitterende dahliareuzen en de diverse top muziekkorpsen te bewonderen. Ook op corsomaandag was het prima weer en hebben vele bezoekers genoten van de tentoongestelde creaties, de jaarmarkt en het amusement bij de horecagelegenheden.

In 2019 heeft een belangrijke historische wijziging plaatsgevonden in de opzet van het evenement. De hoofdtribune en daarmee uiteraard ook de Zundertse Jubel is verplaatst van de Markt naar het Oranjeplein. In de aanloop naar het corso heeft dit besluit voor behoorlijk wat media aandacht gezorgd en was het een veelvuldig onderwerp van gesprek onder de corsoliefhebbers.

Op het Oranjeplein is een grootse Corso Boulevard herrezen waarbij de capaciteit van het aantal tribuneplaatsen op de hoofdtribune verdubbeld kon worden en waar ook sponsors van het voormalige Soleil en Zonneplein een uitstekende plaats hadden met uitzicht op de Jubel. Voor zowel organisatie, deelnemende buurtschappen als bezoekers was het wennen aan een geheel nieuwe situatie, maar al met al kan ieder na dit eerste jaar terugkijken op een bijzonder geslaagd initiatief. Wat de organisatie betreft zal dit de komende jaren zeker voortgezet worden.

De eer was aan Buurtschap Tiggelaar om als eerste te mogen stoppen op de nieuwe Corso Boulevard. Met de creatie “Vikings” werd bijna de gehele boulevard gevuld met een imposante vloot van Vikingboten met een verrassende perspectiefwerking. De vakjury gaf Tiggelaar 634 punten en omschreef de creatie in haar rapport als volgt: *Zoals de Vikingen tijdens hun rooftochten de tegenstanders overdonderden, zo verplettert Vikings jury en publiek tijdens Corso Zundert 2019. Met een grootsheid, gelaagdheid, mooie materialen, theater en kleurgebruik.*

Het publiek gaf de meeste punten aan de indrukwekkende en theatrale creatie “Vervloekt” en riep daarmee Buurtschap Klein Zundertse Heikant uit tot winnaar van de 1^e publieksprijs. Alle publieksprijzen waren in de top 6 terug te vinden van de vakjuryklassering, waarmee de waarderingen van publiek en vakjury dit jaar niet ver uiteenliepen.

De vakjury heeft in 2019 twee pluimen uitgereikt. Aan Buurtschap 't Stuk voor “Terracottaleger” vanwege de vondst om niet een onderstel te gebruiken voor de voortbeweging van de creatie, maar de creatie zichzelf voort te laten bewegen door te voet door de Zundertse straten te trekken. De tweede pluim werd uitgereikt aan Buurtschap Klein Zundertse Heikant voor “Vervloekt”, voor de wijze waarop de figuratie is geïntegreerd in het decor van de creatie. Het biedt tweemaal een schrikeffect en is erg goed van regie en choreografie, aldus de vakjury.

Prijzen vakjury

- | | |
|--------------|----------------------------------|
| 1. Vikings | Buurtschap Tiggelaar |
| 2. Vervloekt | Buurtschap Kl. Zundertse Heikant |
| 3. Ruis | Buurtschap Markt |
| 4. Sokpoppen | Buurtschap Molenstraat |
| 5. Bushmen | Buurtschap Stuivezand |

Pluim van de vakjury

- | | |
|-----------------|----------------------------------|
| Terracottaleger | Buurtschap 't Stuk |
| Vervloekt | Buurtschap Kl. Zundertse Heikant |

Publieksprijzen

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| 1. Vervloekt | Buurtschap Kl. Zundertse Heikant |
| 2. Terracottaleger | Buurtschap 't Stuk |
| 3. Vikings | Buurtschap Tiggelaar |

Portefeuille Autour de Corso

Voor Autour de Corso is 2019 een jaar geweest zonder al te veel veranderingen. In de aanloop naar het corso is alles vrij rustig verlopen en ook tijdens het evenement is alles voor Autour de Corso goed gegaan.

De verhuizing van de Jubel naar het Oranjeplein had voor Autour de Corso enkele kleine consequenties. Zo was er nauwelijks tot geen ruimte om de kermis te laten terugkeren. Een oplossing daarvoor werd gevonden door integratie van enkele kleine attracties in de jaarmarkt. Door werkgroep Onthaal & Vermaak werden wederom diverse activiteiten georganiseerd om het wachtende publiek te vermaken. De belevingsactiviteit en maquettetentoonstelling op het Nassaplein waren wederom een enorm succes.

Door de buitenbuurten Tereik en De Moeren werden weer twee prachtige “corso amuses” gepresenteerd. Dit jaar geheel zonder ondersteuning van Grime Zundert. De bezoeker nam de rol van Living Statue moeiteloos over en stond zelfs in de rij om op de wagentjes te klimmen en een foto te maken.

De afgelopen jaren hebben we het aantal deelnemers voor het kindercorso weer rustig zien stijgen, maar dat we in 2019 over het aantal van 800 kinderen heen zouden gaan, dat hadden we niet verwacht. Veel geluk hadden we met het prachtige weer, waardoor het evenement volledig buiten kon plaatsvinden. Door het toenemend aantal kinderen neemt ook het aantal bezoekers toe, waardoor het evenement te groot is geworden voor de veilinghal.

We merken dat het animo voor het vrijwilligersfeest, ondanks het succes van de vernieuwde opzet vorig jaar, vrij beperkt blijft. Met zo'n 100 vrijwilligers was het een gezellige avond in het feestvarken, aankomend jaar gaan we opnieuw bekijken hoe we deze avond aantrekkelijk kunnen maken voor al onze vrijwilligers. Het vinden en binden van vrijwilligers en het tonen van waardering blijft een speerpunt voor Autour de Corso.

Dit jaar is hard gewerkt aan het opzetten van een permanente Corso-tentoonstelling, een langgekoesterde wens om het corso 365 dagen per jaar zichtbaar te maken in Zundert. Door een groep enthousiastelingen zijn plannen concreet geworden en is er een ruimte gevonden waarin de tentoonstelling gevestigd gaat worden. Het ontwerp is klaar, de volgende stap is het vervaardigen van de tentoonstellingsobjecten. Doel is om medio 2020 de tentoonstelling officieel te kunnen openen.

In oktober is de vijfde editie van de corsoacademie gestart, met wederom het maximaal aantal deelnemers. 16 (veelal jonge) enthousiastelingen leren de komende maanden alle kneepjes van het ontwerpersvak. Van de CorZieZo leskisten is ook weer goed gebruik gemaakt dit jaar, door vrijwel alle basisscholen en diverse peuteropvangplaatsen.

De jaarlijkse fotowedstrijd, georganiseerd door werkgroep Jaargetijden, vond dit jaar eind december plaats, ongeveer 1,5 maand later dan normaal. Er werden ruim 130 foto's ingeleverd en menig bezoeker wist op 22 december de weg naar Het Wapen van Zundert te vinden om nog eens terug te blikken op een prachtig corso.

Portefeuille Facilitair

Het verplaatsen van de Jubel van de Markt naar het Oranjeplein en het verplaatsen van de Zonnewende naar het tentoonstellingsterrein heeft voor facilitair veel extra werk en uitdagingen met zich meegebracht. De definitieve plannen waren vrijlaat ter beschikking waardoor de voorbereidingen pas laat konden beginnen. De vier coördinatoren hebben hun uiterste best gedaan om een aantal nieuwe zaken/benodigdheden goed te regelen. Met vereende krachten hebben we ervoor gezorgd dat alles op tijd gereed was. Niet alles was op het juiste niveau, er zijn dus nog verbeterpunten. Het komende jaar gaan we, in nauwe samenwerking met de omroepers, extra aandacht besteden aan het omroepgeluid. Ook de leverancier van de geluidsinstallatie zal in een vroeg stadium hierbij betrokken worden.

Na intensief overleg met de werkgroep sloop zijn er nieuwe verbeterde afspraken gemaakt met betrekking tot de sloop van de corsocreaties. De sloop van 2019 is gebruikt als pilot om te kijken of de nieuwe afspraken leiden tot een vlotter verloop. Na een gezamenlijke evaluatie met de buurtschappen en de commissie sloop zijn we tot de conclusie gekomen dat de veranderingen gewerkt hebben. In het nieuwe seizoen gaat de werkgroep onderzoeken of beperkt hergebruik van materialen mogelijk is.

De opkomst van de facilitair vrijwilligers voor de opbouw van het evenement was hoger dan het voorgaande jaar. Ondanks dat hebben een aantal vrijwilligers zich tot het uiterste in moeten zetten om alles af te krijgen. Helaas hadden we voor het opruimen ná het corso te weinig mensen wat een aantal stresssituaties opgeleverd heeft.

Het is goed te constateren dat zich twee nieuwe vrijwilligers aangemeld hebben maar helaas is dat te weinig om de werkzaamheden goed te kunnen verdelen. Ook gezien het feit dat we in de toekomst minder gebruik kunnen maken van de wat oudere vrijwilligers zou het zeer wenselijk zijn dat nieuwe vrijwilligers zich aanmelden. Hierover bestaat binnen facilitair de nodige zorg.

We mogen trots zijn op het succes van ons Corso Centrum. Het hele jaar door zijn de vergaderruimtes veelvuldig bezet geweest. Diverse groepen hebben er graag gebruik van gemaakt.

Er waren met regelmaat dubbele reserveringen en soms ook vier groepen die gebruik wilde maken van de twee beschikbare ruimtes. Het gevolg was dat ook de ontmoetingsruimte veelvuldig gebruikt is als vergaderruimte. Het bestuur heeft daarom eind 2019 besloten de twee nog beschikbare ruimtes bij te gaan huren en op te knappen tot extra vergaderruimtes. Het klusteam van facilitair is weer met het nodige enthousiasme begonnen met renoveren met de bedoeling deze ruimtes per maart 2020 ter beschikking te hebben.

Portefeuille Horeca en Programmering

2019 was een pittig jaar! Zo ook voor de Portefeuille Horeca en Programmering. De grote verandering van de jubelplaats heeft veel invloed gehad op deze portefeuille. Door de verplaatsing van Le Soleil, Het Zonneplein, ontvangst genodigden corso en gemeente en De Zonnewende zijn er ontzettend veel vrijwilligersuren vooraf aan het corso in gaan zitten.

De verplaatsing van de feesttent naar de achterzijde van het tentoonstellingsterrein had en heeft zeker niet onze voorkeur, maar voor 2019 was er geen andere keuze. Op alle gebieden hebben we getracht de beste oplossing te zoeken; denk daarbij aan de routing voor de bezoekers, de grootte van de feesttent, het plaatsen van het foodplein bij de feesttent, het laten plaatsen van de toilettengroep op een zo'n goed mogelijke plek etc. Kortom, er zijn heel veel tekeningen voorbij gekomen voordat de portefeuille tevreden was voor 2019.

Het totaalplaatje van het feest bij de crowsagens is zeker een pluspunt gebleken. Ook de combinatie met het foodplein en het grote terras dat dit jaar niet opgeruimd hoefde te worden voor aanvang van het feestgedruis is in goede aarde gevallen. De commissie blijft wel van mening dat wanneer de tent aan de voorzijde van het tentoonstellingsterrein had gestaan dit een betere en mooiere invulling zou zijn geweest voor alle betrokken partijen.

Zondagochtend had de Zonnewende eerder open willen gaan, door miscommunicatie en de hele verandering liep dat anders dan gepland. De bar die op het tentoonstellingsterrein stond heeft wel veel opgevangen en stond daar naar ons inzien op de goede plaats. Helaas was er geen ruimte voor een terras (dat stond immers ook al bij de feesttent/foodplein).

Op maandag was het terras door het mooie weer goed en lang gevuld, echter bleef de tent hierdoor langer leeg, het feest kwam een stuk later op gang. Gezien alle omstandigheden met het personeelstekort dat dit jaar op het allerlaatste moment ontstond was het laat op gang komen van het feest ontzettend jammer voor de omzet maar het gaf ons wel een mogelijkheid om naar een passende oplossing te zoeken voor het personeelstekort. En die oplossing kwam gelukkig heel spontaan vanuit het bestuur, zij hebben een bar bemand in de feesttent op maandagavond en dat is door vele zeer goed ontvangen.

De programmering was weer bijzonder goed te noemen, voor elk wat wils. Een grote pluim voor de geluidsleverancier; er zijn nul klachten gekomen over het geluid dit jaar. Dit heeft natuurlijk met meerdere factoren te maken, maar voor ons als organisatie is dit wel een hele welkome opsteker geweest.

Sinds enkele jaren heeft Portefeuille Horeca en Programmering ook de horeca voor de genodigden op het gemeentehuis verzorgd en nu de Jubel werd verplaatst is ook deze groep mensen mee gegaan naar de nieuwe locatie op het Oranjeplein. Waar voorheen wij als organisatie enkel zorgden voor de tafels, een bar, drank en hapjes, moesten we nu een hele locatie inrichten, zowel voor als achter de schermen. Ook dat was geen gemakkelijke klus. Echter alles op één locatie (Le Soleil, Zonneplein en 'gemeentehuis') werd wel als positief ervaren. Uiteraard zijn er wat kleine verbeterpunten, maar voor een eerste jaar stond er zeker een goede horecalocatie.

De catering op het Zonneplein is dezelfde leverancier gebleven maar met een ander concept wat voor alle partijen goed bevallen is. De catering voor Le Soleil was dezelfde als vorig jaar, ook dit jaar weer goed bevallen. Samenwerking met beide leveranciers wordt dan ook als zeer prettig ervaren.

Stichting Bloemencorso Zundert te Zundert

Op verschillende locaties rondom het Oranjeplein werden dit jaar tapunits geplaatst, ook nieuw, dus bezoekers moesten deze locaties echt nog vinden, maar de reacties waren positief voor de meeste locaties. Aangezien de tribune op de Markt een stuk kleiner was, was er meer ruimte daar voor horeca, dit is gegund aan onze bak- en braadwagens leverancier met de mogelijkheid om daar ook drank te verkopen. Ook dit heeft goed uitgekapt.

Prinsenplein en Nassauplein zijn wederom geëxploiteerd door derden en daar heeft de commissie weinig omkijken naar gehad tijdens de dagen zelf.

Nogmaals een pittig jaar voor Portefeuille Horeca en Programmering, maar we hebben zeker voldoening van al het vele werk dat er wederom verzet is met een relatief kleine groep mensen. Dit geldt zowel in de aanloop naar het corso maar zeker op de dagen en nachten van het 1^e weekend in september. Dit heeft ook zijn weerslag; voor enkele commissieleden is het echt te veel verantwoording en werk waarbij ze er voor komende jaren vanaf zien. Hier moeten we als commissie heel hard aan werken en zoeken naar de juiste invulling voor de komende jaren.

Portefeuille Optocht en Tentoonstelling

Het jaar 2019 is voor velen een bewogen jaar geweest, zo ook voor onze portefeuille. Het verplaatsen van de Jubel naar de nieuwe locatie op het Oranjeplein was voor ons een uitdaging. Vooraf was het met name de vraag hoe het in de nieuwe situatie zou gaan met het aanrijden richting de opstelplaats, en of de corsocreaties tijdens de optocht wel op tijd konden aansluiten om geen grote gaten te laten vallen richting de hoofdtribune.

Gelukkig waren alle buurtschappen 's ochtends op tijd aanwezig op het tentoonstellingsterrein en konden wij de wagens goed opstellen nadat zij voor de eerste keer door de vakjury waren geschouwd. Om 13.00 uur werd gestart met het op de weg zetten van de eerste wagens, voorafgegaan door het eerste korps. Na lang wachten op de officiële openingshandeling van de Corso Boulevard kon om ongeveer 13.45 uur echt gestart worden met de optocht. Voor zowel de optochtleiding als de buurtschappen was het spannend hoe de insteek zou verlopen vanuit de Molenstraat de Corso Boulevard op, en of de draai niet te krap zou zijn. Gelukkig viel dit allemaal mee en had niemand problemen. Wel merkten we dat het niet helemaal vlot verliep omdat veel creaties ontzettend langzaam voorbij de tribunes trokken. Daardoor moest al vrij snel het tempo van de eerste wagen aangepast worden om ervoor te zorgen dat er geen al te grote gaten in de optocht gingen vallen.

We hebben geconstateerd dat het toch wel moeite kost om de juiste afstand tussen de wagens te handhaven, waardoor in enkele straten de optocht niet vlekkeloos op elkaar aansloot. Maar ondanks dit alles waren we toch mooi op tijd met de laatste wagen terug op het tentoonstellingsterrein, alwaar de wagens vervolgens mooi opgesteld konden worden zodat het publiek op hun gemak de creaties kon gaan bekijken.

Doordat de feesttent dit jaar ook op het terrein stond konden wij wel merken dat het op maandag een stuk drukker was. Dat heeft vooral te maken dat nu ook de buurtschappen meer op het terrein aanwezig waren ten opzichte van andere jaren. De afscheiding tussen tent en corsocreaties is nog voor verbetering vatbaar. Ook de afstemming van het geluid van de feesttent enerzijds en van de presentaties tijdens de figuratieblokken anderzijds zal volgend jaar een extra aandachtspunt worden, zodat het voor het publiek prettiger wordt om alles goed te kunnen bekijken en te beluisteren.

Ondanks enkele minpuntjes zijn wij tevreden met de veranderingen en zullen wij samen met andere partijen eraan werken om er voor het jaar 2020 weer een mooi geheel van te maken voor zowel bezoekers als voor de buurtschappen.

Portefeuille Operationele Diensten

2019 werd een jaar van uitdagingen en oplossingen. Door de tot 2018 gevolgde koers dreigde ons bloemencorso uit zijn jasje te groeien, waardoor er op diverse plaatsen een veiligheidsrisico ontstond. Vooral in de Molenstraat en op de Markt dreigde door de aanwezigheid van tribunes en publiek in combinatie met aangescherpte regelgeving een probleem te ontstaan in relatie met crowd control. Tijdens het corso 2018 werden drie onderzoeken ingesteld naar dit fenomeen. In een aantal gevallen stonden de resultaten en adviezen haaks op elkaar maar de gemeenschappelijke conclusie was wel dat er in het geval van een calamiteit een dreigende situatie zou kunnen ontstaan voor ons publiek. Stichting breed was duidelijk dat we hier iets aan moesten doen.

De reconstructie van de Markt en Molenstraat en de verplaatsing van de tent van buurtschap Poteind boden ons hierbij nieuwe mogelijkheden. Plannen werden bedacht, uitgewerkt, bijgesteld en uiteindelijk uitgevoerd. De commissie Operationele Diensten had vanaf het uitwerken van deze plannen invloed op het gebied van crowd control. Uiteindelijk bleek dat deze veranderingen de oplossing boden van diverse eerder gesignaleerde problemen. Bij het uitwerken van deze plannen gebeurde dit conform de huidige regelgeving.

Om in geval van een calamiteit de veiligheid van ons publiek te borgen werd in de aanloop van bloemencorso 2019 aan 200 vrijwilligers van de stichting een cursus crowd control aangeboden. Deze vrijwilligers zijn tijdens het corso actief als sectorcommandant, wagencommandant en wagenbegeleider. Daarnaast volgde ook een groot aantal vrijwilligers van de diverse commissies deze cursus. Om in het geval van een calamiteit beter herkenbaar te zijn voor elkaar en ons publiek kregen deze mensen een blauw veiligheidshesje.

Documenten zoals het veiligheidsplan, de risicoanalyse en de ontruimingsplannen werden geactualiseerd naar de nieuwe situatie maar ook geüpdatet aan de regelgeving. Als test werd een doorleefsessie gehouden met de gemeente en de diverse hulpdiensten. Deze werd door iedereen als zeer positief ervaren en zal zeker in de toekomst herhaald worden.

Mooie resultaten werden gehaald in de samenwerking en de speerpunten:

De samenwerking met de B.A.K. in Prinsenbeek en het leveren van ca. tachtig verkeersregelaars vanuit Zundert naar Prinsenbeek;

De samenwerking met de B.C.V. (Bredase Carnavals Vereniging) met een uitwisseling tijdens carnaval en Bloemencorso resulteerde dit jaar in een ondersteuning van twintig mensen;

De afspraken met de bij het parkeren betrokken buurtschappen leverde dit jaar zijn vruchten af.

Ook in 2019 werd er weer gebruik gemaakt van polsbandjes NIX18, na controle van de ID werden deze verstrekt door medewerkers van Scorpions.

Op het gebied van het GSM-netwerk werd ook dit jaar een steunzender geplaatst door KPN en Vodafone.

Het afgelopen jaar hadden we twee speerpunten, te weten:

- Veiligheidsplan met nieuwe risicoanalyse
- Werkgroep verkeer en parkeren

Ook voor 2020 blijven deze onderwerpen als speerpunt op de agenda staan.

Portefeuille Publiciteit en Sponsoring

De portefeuille Publiciteit en Sponsoring heeft een vernieuwend jaar achter de rug. Zowel op het terrein van sponsoring als aan de PR- en marketingkant waren er diverse uitdagingen. Tenslotte lag er ook een uitdaging tot het zoeken en vinden van een nieuwe portefeuillehouder.

PR

De verplaatsing van de Jubel naar het Oranjeplein heeft ervoor gezorgd dat Corso Zundert al vroeg in het jaar veel media-aandacht kreeg. De social mediakanalen zijn hiervoor ten volle benut. Veel voor- en ook tegenstanders gebruikten deze kanalen om hun mening over deze verplaatsing kenbaar te maken. Vanaf het begin van het jaar zijn er het hele jaar door berichten geplaatst en zijn alle nieuwtjes over corso, corsobouwplaatsen en ontwerpen aan het publiek getoond. Verder is er veel energie en tijd gestoken in de ombouw van het promotiemateriaal, website, plattegronden etc. Deze aanpassingen waren nodig in verband met de nieuwe locatie van de Jubel.

Ook is er veel energie gestoken in het uitbreiden van onze corso-app. Een complete app met allerhande informatie was hiervan het resultaat. Het doorontwikkelen van deze app staat de komende tijd ook zeker nog op het programma.

Ook tv-programma's waren in Corso Zundert geïnteresseerd. "Klaas kan Alles", een programma voor kinderen maakten met Buurtschap Molenstraat een prachtig item.

Vijf weken voor corso werden we verrast met een email van een productiebedrijf uit Nieuw-Zeeland. Zij hadden een opdracht van Samsung voor het maken van commercialbeelden ter promotie van de kleuren van de nieuwe Qled 8K Samsung TV schermen. Corso Zundert werd om toestemming gevraagd om deze beelden te mogen maken vlak voor en tijdens ons corso in 2019. Zodra dit in de media bekend werd, kwamen er diverse tv omroepen langs om dit nieuws in Nederland kenbaar te maken. We haalden hiermee ook het RTL-nieuws van half acht. De week voor corsozondag waren er vanuit Zuid-Korea een 35 mensen overgevlogen naar Nederland om in Zundert deze beelden te komen maken.

Marketing/verkoop

Tijdens de vaststelling van de tarieven eind 2018 had de Raad van Buurtschappen besloten de entreetarieven op de corsozondag fiks te verhogen. Hiermee werd het aantrekkelijker om de entreekaarten in de voorverkoop aan te schaffen. Het uitblijven van de beslissing om al dan niet naar het Oranjeplein te verhuizen maakte dat de voorverkoop in het algemeen pas later op gang kon komen. De verhoging van de entreprijs op zondag had uiteindelijk wel tot resultaat dat er tijdens de voorverkoop bijna 2 keer zoveel kaarten zijn verkocht dan in 2018. Het aantal tribuneplaatsen was met het verplaatsen van de Jubel naar het Oranjeplein ook uitgebreid. Door alle onzekerheid en het wennen aan de nieuwe situatie zorgde in eerste instantie niet voor een run op de tribunekaarten. Daarbij kwam dat door de brexitperikelen er veel busondernemingen uit de UK afhaakte in de voorverkoop. Uiteindelijk waren ongeveer alle tribuneplaatsen op corsozondag verkocht.

Sponsoring

Nadat in 2018 de plannen rondom het verplaatsen van de sponsorlocatie naar de Markt niet door konden gaan is er direct na het corso gezocht naar alternatieven. Met het verplaatsen van de Jubel naar het Oranjeplein ontstonden er mogelijkheden voor het verplaatsen van de sponsorlocaties van Le Soleil en van de locatie Zonneplein bij de oude Rabobank. 2019 was dus een bijzonder jaar voor de sponsors. Hoewel we bij de start van de verkoop nog weinig duidelijkheid hadden over de definitieve locatie - en dus uit moesten gaan van de bestaande situatie - bleken sponsors erg enthousiast over de plannen. Eindelijk ging er ook voor onze portefeuille een wens in vervulling. Namelijk dat de sponsors deelgenoot werden van de Zundertse Jubel! Uiteindelijk leverde dit ook een stijgende lijn op in de verkoop van de plaatsen op zowel Le Soleil als het Zonneplein.

Bestuur

Huishoudelijk reglement

Conform het huishoudelijk reglement van de Stichting luidt het rooster van aftreden als volgt. Statutair worden bestuursleden gekozen voor een termijn van drie jaren, met een maximum van drie termijnen.

Aftredend in 2020:	Hans van Gils Jos Jochems	(2 ^e termijn) (2 ^e termijn)
Aftredend in 2021:	Gidie Winkenius Rob van Gils Ton van den Bersselaar Willy van Schie Corné Stuijts	(3 ^e termijn) (3 ^e termijn) (3 ^e termijn) (3 ^e termijn) (1 ^e termijn)
Aftredend in 2022:	Gertjan de Kroes Lennart Schrauwen Josefien Renne	(3 ^e termijn) (1 ^e termijn) (1 ^e termijn)

Vergaderstructuur en -frequentie

De Raad van Buurtschappen is in het verslagjaar zesmaal bijeengekomen; het dagelijks bestuur is in het verslagjaar twaalfmaal bijeengekomen en het bestuur kwam dertien maal bijeen.

Plan Jubel 2.0

Veruit het meest besproken onderwerp van 2019 was het plan Jubel 2.0, waarin de hoofdtribune met prijsuitreiking verplaatst is van de Markt naar het Oranjeplein. Aangezien de prijsuitreiking tot dan toe altijd op de Markt is geweest en “stoppen op de Markt” zelfs een begrip is geworden, kan deze wijziging gezien worden als een historisch besluit. In het navolgende wordt daarom de aanleiding en de uitwerking van het plan uitgebreid besproken.

Begin 2018 is mede naar aanleiding van een enquête onder sponsoren van Le Soleil het plan Soleil 2.0 uitgewerkt met het doel om de sponsor-vip-tent te verplaatsen naar de Markt. In het plan zou de vip-tent bovenop de hoofdtribune geplaatst worden om daarmee invulling te geven aan een lang gekoesterde wens van zowel sponsoren als de corso-organisatie, waarbij sponsoren ook deelgenoot zouden kunnen zijn van de presentaties en prijsuitreiking voor de hoofdtribune. Helaas gaf het gemeentebestuur destijds aan het plan niet te zien zitten. Met name de positionering van sponsoren in een vip-tent direct achter het publieke bestuur en genodigden was onderwerp van discussie. Bovendien zou door de beperkte ruimte op de Markt en issues rondom publieksbeheersing het plaatsen van de vip-tent op de tribune ook ten koste gaan van een behoorlijk aantal tribuneplaatsen voor bezoekers. Mede doordat deze discussies niet tijdig beslecht konden worden, werd de voorbereidingstijd voor het naderende corso van 2018 steeds korter en is besloten om het plan over het corso van 2018 te tillen.

In het najaar van 2018 is vervolgens opnieuw een aanzet gemaakt om de lichten voor het plan op groen te krijgen voor corso 2019. Daarnaast was het zaak om de inmiddels enigszins scheefgelopen verhoudingen tussen SBZ-bestuur en gemeentebestuur te herstellen. Daartoe zijn meerdere bilaterale overleggen gehouden waarbij de wederzijdse belangen zijn uitgesproken en gezocht is naar pragmatische oplossingen voor de ontstane situatie. Eind december 2018 is daaruit een concreet gezamenlijk initiatief ontstaan om een haalbaarheidsstudie te doen naar het verplaatsen van de hoofdtribune naar het Oranjeplein.

In het eerste kwartaal van 2019 is het plan Jubel 2.0 verder vormgegeven door de corso organisatie. Het plan had een grote impact op werkzaamheden van bijna alle portefeuilles, en vele vrijwilligers van SBZ hebben dan ook meegewerkt aan het concretiseren van de plannen. Het definitieve plan was om ter hoogte van het Oranjeplein een heuse Corso Boulevard te laten herrijzen, waarbij de wagens over de busbaan konden rijden zodat aan weerskanten op het plein zelf én op de Molenstraat grootse tribunes geplaatst konden worden. Boven op de tribune aan de zijde van het Oranjeplein was over de gehele lengte een reusachtige vip-tent met een extra verdieping ingetekend voor de sponsoren van Le Soleil. Achter de tribune, in de tent op de begane grond, werden de genodigden ontvangen en aansluitend was nog een extra tent geplaatst voor de sponsoren van het Zonneplein-concept. Een belangrijk gevolg van deze opstelling was dat de corsofeesttent die op het Oranjeplein stond plaats moest maken voor de tribunes en genodigden- en sponsortenten. Daarom werd de feesttent verplaatst naar de achterkant van het tentoonstellingsterrein. Uiteraard waren er ook nog vele andere belanghebbenden en is veel tijd genomen om het plan af te stemmen met onder andere gemeente, omwonenden, sponsoren, buurtschappen en diverse begunstigden en leveranciers.

De grootste voordelen van het plan zijn sponsorinkomsten veiligstellen door sponsoren de Jubel mee te laten beleven, een toekomstvisie op toenemende regeldruk t.a.v. vergunningverlening en publieksbeheersing en daarnaast biedt het volop groeimogelijkheden voor het evenement, zowel kwalitatief als financieel. Gaandeweg kwam er binnen de corsogemeenschap steeds meer draagvlak en enthousiasme voor het plan Jubel 2.0. Het bleek wel haalbaar te zijn en er was een mogelijkheid om dit zelfs al in 2019 uit te voeren. De deadline voor een definitief besluit was 1 mei, omdat dan de vergunningaanvraag ingediend moest worden bij de gemeente. In een extra ingelaste vergadering van de Raad van Buurtschappen is uiteindelijk eind april besloten om het plan definitief door te zetten voor corso 2019.

In de daaropvolgende maanden is door velen hard gewerkt om alle plannen te realiseren. Er moest veel gebeuren. Zo moesten er 13 bomen gekapt worden en zowel de busbaan als de kruisingen aan beide kanten van het Oranjeplein opgehaald en gestraat worden door de gemeente, waarbij men in het midden van de busbaan een dahlia heeft gemaakt met stalen heraldieken van alle deelnemende buurtschappen. De vrijwilligers van het corso waren druk met de voorbereidingen voor het plaatsen van alle tenten, tribunes en randgebeuren. Ook op het CLTV-terrein moesten de nodige voorbereidingen getroffen worden. Daar werd een extra uitgang gecreëerd aan de Wernhoutseweg om de feestgangers niet over het tentoonstellingsterrein naar huis te laten gaan. De feesttent zelf stond deels op een stuk grond op Beekzicht dat we van de gemeente tijdelijk mochten gebruiken.

Voorafgaand aan de optocht op corsozondag is de Corso Boulevard officieel geopend door de burgemeester en voorzitter van het corso. Al tijdens het corso en ook later bij de evaluaties bleek het plan Jubel 2.0 een geslaagd initiatief. De voordelen van het plan waren al snel duidelijk zoals meer bezoekers en sponsoren bij de Jubel, betere uitgangspunten voor publieksbeheersing en betere toegankelijkheid voor hulpdiensten. Uiteraard is niet alles even goed gegaan en zijn er de komende jaren nog optimalisaties nodig, maar gezien de omvang van het project en de korte voorbereidingstijd was dat wel te verwachten. Al met al kijkt de organisatie met tevredenheid terug op het plan en de uitvoering daarvan, en deze veranderingen zullen komende jaren zeker gecontinueerd worden.

Resumé

Tot slot laten we nog enkele belangrijke onderwerpen en highlights van 2019 de revue passeren. Op 3 juli 2019 werd de nieuwe burgemeester van Zundert, Joyce Vermue, geïnstalleerd. Bij de installatie gaf zij aan dat ze graag nader kennis wilde maken met de organisatie van het corso en de corso buurtschappen. Omdat de corsobouwperiode op dat moment al in volle gang was heeft het bestuur het initiatief genomen om haar rond te leiden langs alle corsotenten. In augustus heeft een afvaardiging van het bestuur samen met de burgemeester gedurende 5 avonden per fiets een bezoek gebracht aan alle deelnemende buurtschappen.

Sinds 2017 wordt er bij de voorverkoop van tickets gewerkt met een e-ticketing systeem. Voorheen was het voor de bezoeker nog niet mogelijk om ook tribuneplaatsen te kunnen selecteren, maar in 2019 is een nieuw systeem in gebruik genomen waarbij dat wel mogelijk is. Bezoekers hoeven niet meer naar de corsobalie te komen om een tribuneplaats uit te zoeken. Deze functionaliteit is pas na het eerste voorverkoopweekend geactiveerd. In 2020 wordt verder gekeken of de online tribuneplaatsen verkoop direct bij de start van de voorverkoop aangezet kan worden zodat bezoekers niet meer in een lange rij voor de deur hoeven te wachten.

In de afgelopen jaren heeft Café Den Bels haar activiteiten tijdens het corso steeds verder uitgebreid en is voor de horecagelegenheid een klein festival ontstaan. Het steeds groter wordende publiek dat hierop af kwam zorgde ervoor dat er nauwelijks meer een doorgang was van de jaarmarkt naar het tentoonstellingsterrein. Dit zorgde in de afgelopen jaren al meer dan eens voor onveilige situaties. In 2019 heeft Café Den Bels samen met de corso organisatie een plan uitgewerkt om haar festiviteiten te verplaatsen naar een locatie met feesttent op de kruising Prinsenstraat-Molenstraat, waar voldoende ruimte was voor al het publiek. Deze wijziging heeft tot een veiligere situatie geleid en gaf daarnaast ook meer amusementswaarde voor het gehele corsofeest in de Molenstraat.

Helaas hebben we in 2019 afscheid moeten nemen van corso vrijwilliger Ton Meulenbroeks. Ton was lid van de Adviescommissie Veiligheid en overleed op 5 november. Ook is erelid en oud-voorzitter/burgemeester Nico Molhoek overleden in 2019. Hij overleed op 21 februari.

Zundert, 6 maart 2020
Stichting Bloemencorso Zundert

Balans per 31 december 2019

ACTIVA

(in euro's)

	<u>31-12-2019</u>	<u>31-12-2018</u>
Vaste activa		
Materiële vaste activa	9.728	10.808
Vlottende activa		
Vorraden	2.763	10.195
Vorderingen	114.177	66.845
Liquide middelen	520.125	471.033
Totaal	<u><u>646.793</u></u>	<u><u>558.881</u></u>
PASSIVA		
Eigen vermogen	322.548	300.662
Voorzieningen	0	0
Kortlopende schulden	324.245	258.219
Totaal	<u><u>646.793</u></u>	<u><u>553.881</u></u>

Staat van Baten en Lasten over 2019

	2019	2018
Ontvangsten evenement	1.083.972	972.990
Ontvangen subsidies	<u>10.000</u>	<u>9.500</u>
Totaal baten	1.093.972	982.490
Totale lasten evenement	<u>751.018</u>	<u>679.671</u>
Totaal beschikbaar voor doelstelling	342.954	302.819
Verstreckte subsidies	<u>275.068</u>	<u>241.892</u>
Totaal netto beschikbaar voor toekomstige doelstelling	67.886	60.927
Bijzondere baten en lasten	<u>0</u>	<u>0</u>
Saldo baten en lasten	<u><u>67.886</u></u>	<u><u>60.927</u></u>

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Bloemencorso Zundert is feitelijk en statutair gevestigd op Industrieweg 3, 4881 EW te Zundert en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 41102078.

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Bloemencorso Zundert bestaan voornamelijk uit het beheren van het immaterieel erfgoed en het jaarlijks organiseren van het Bloemencorso in Zundert.

Grondslagen voor waardering van activa en passiva

Algemeen

De algemene grondslag voor de waardering van de activa en passiva is de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Voor zover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Vorraden

Vorraden handelsgoederen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere marktwaarde. De waardering van de voorraden komt tot stand op basis van fifo.

Vorderingen

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Deze is gelijk aan de nominale waarde onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de vennootschap.

Stichtingsvermogen

Aan de Egalisatiereserve worden de voor- en nadelige exploitatiesaldi toegevoegd of onttrokken. Deze reserve heeft ten doel de continuïteit van de stichting te garanderen.

Doordat de dekking van de kosten voor een niet onaanzienlijk deel afhankelijk is van incidentele subsidies en bijdragen zou de continuïteit zonder een dergelijke reserve niet gewaarborgd zijn.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden hebben een verwachte looptijd van maximaal één jaar.

Grondslagen voor de resultaatbepaling

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en alle hiermee verbonden, aan het verslagjaar toe te rekenen kosten. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen.

Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de omzet is gerealiseerd. Verliezen worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn.
De overige baten en lasten worden toegerekend aan de verslagperiode waarop deze betrekking hebben.

Overige bedrijfskosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

